

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского,
профессор А.С. Соколов
01 сентября 2016 года

КОМПОЗИТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КОМПОЗИЦИЯ

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П О Н Е Д.	8:30–9:30 Физическая культура, с/зал 10:30–12 Иностранный язык (англ.) кл. 424, доц. О.Л. Маслова 12–14 История зарубежной музыки, кл. 222, проф. В.Н. Юнусова, доц. Е.И. Гордина 16–18 Сольфеджио, кл. 221, ст. преп. А.В. Комиссаренко		14–16 Музыкально-теоретические системы кл. 436, проф. Т.С. Кюреган, проф. Р.Л. Поспелова, доц. Г.И. Лыжов, преп. В.В. Громадин	14–16 Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин кл. 221, доц. Л.Р. Джуманова, 16–17 Основы дирижирования кл. 218, доц. В.А. Валеев	
В Т О Р Н И К	12–14 Современные композиторские и исполнительские техники, проф. В.Г. Тарнопольский кл. 5, (Цоколь БЗК) 16–17 Полифония, кл. 221, проф. Л.Б. Бобылев 17–19 Иностранный язык (франц.) кл. 435, доц. Л.И. Гринина	11–12 Физическая культура, с/зал 12:30–14 Народное музыкальное творчество кл. 223, проф. В.М. Шуруп 17–18 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов		14–16 Современный музыкальный театр (Оперный театр), кл. 38, проф. Р.Г. Косачева	14–16 Современный музыкальный театр (Оперный театр), кл. 38, проф. Р.Г. Косачева
С Р Е Д А	12–14 История искусств, кл. 430, Н.А. доц. Ваганова 14–16 История современной музыки, кл. 436, проф. М.С. Высоцкая	12–13 Полифония, кл. 221, доц. С.А. Загний 13–14 Анализ музыкальной формы, кл. 221 проф. Ю.В. Воронцов 14–18 История зарубежной музыки, кл. 222, доц. Р.А. Насонов	12–14 Электронная и компьютерная музыка, БЗК (Центр электроакустической музыки), проф. И.Л. Кефалиди 14–15 Анализ музыкальной формы, кл. 221 проф. Ю.В. Воронцов	14–16 Электронная и компьютерная музыка, БЗК (Центр электроакустической музыки), проф. И.Л. Кефалиди 16–17 Инструментовка для оркестра народных инструментов, кл. 218, преп. О.В. Евстратова	
Ч Е Т В.	16–18 Инструментоведение, кл. 417, доц. С.В. Голубков, доц. К.А. Уманский, преп. К.А. Бодров	12–13 Физическая культура, с/зал	14–17 История русской музыки, кл. 219, доц. В.П. Павлинова	12–15 История русской музыки XX века, кл. 218, доц. Н.П. Савкина 16–18 Менеджмент в музыкальном искусстве (дисциплина по выбору) доц. Н.И. Перцовский фойе второго этажа	
П Я Т Н.	12–14 Основы государственной культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова, фойе второго этажа 14–16 История зарубежной музыки, кл. 220, проф. В.Н. Юнусова, доц. Е.И. Гордина 16:30–17:30 Физическая культура, с/зал ЦМШ	13:30–15 Практический анализ новой музыки проф. В.Г. Тарнопольский кл. 5 (Цоколь БЗК) 16–18 Инструментовка для духового оркестра, кл. 220, доц. И.Н. Савинов	14–16 Философия (лекция) 16–18 Философия (семинар) кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин	16–18 Основы медиамызыки (дисциплина по выбору) кл. 427, доц. Ю.А. Потеенко 16–18 Практическая электроакустическая композиция (дисциплина по выбору) БЗК (Центр электроакустической музыки), проф. И.Л. Кефалиди	12–14 Основы государственной культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова, фойе второго этажа 14–16 Основы звукорежиссуры (дисциплина по выбору) преп. А.С. Наджаров кл. 5 (Цоколь БЗК) 16:30–18 Общая теория творчества (дисциплина по выбору) кл. 221, проф. А.А. Кобляков
С У Б Б О Т А	10–12 Иностранный язык (англ.) Иностранный язык (нем.), кл. 425, доц. О.В. Базванова 14–16 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В.И. Гурьев	12–14 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д.А. Гутнов 14–16 Музыкальная психология, кл. 416, проф. М.С. Старчеус 15:30–17 Иностранный язык (англ.), кл. 424, доц. О.Л. Маслова 16–18 Иностранный язык (нем.), кл. 425, доц. О.В. Базванова	10–12 Правоведение, Зал Мяковского, ст. преп. А.С. Ефремов 12–14 Гармония, кл. 221, проф. А.А. Кобляков 14–15:30 История оркестровых стилей, кл. 15, проф. Ю.Б. Абдоков 15:30–17 Современный музыкальный театр (Балетный театр), кл. 436, проф. С.В. Наборщикова	10–13 Эстетика, кл. 47, доц. В.И. Стрелков 13–14:30 Философия и композиция новейшей музыки, кл. 219, ст. преп. М.Т. Просняков 14:30–16 Гармония, кл. 221, проф. А.А. Кобляков	

* Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)