

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2 семестр 2016-2017 уч.г.****АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА  
специальности: 53.09.01, 53.09.02, 53.09.05**

1 год обучения (прием 2016)	2 год обучения (прием 2015)
<b>индивидуальные занятия</b>	<b>индивидуальные занятия</b>
Специальность (инд. занятия)	Специальность (инд. занятия)
Педагогическая практика (пассив и актив)	Педагогическая практика (пассив и актив)
Творческая практика (пассив и актив)	Творческая практика (пассив и актив)
Акт. проблемы муз. педагогики (реферат)	Акт. проблемы муз. педагогики (реферат)
<b>групповые занятия</b>	<b>групповые занятия</b>
<b>Иностранный язык</b> Английский: Маслова О.Л. пн.: 15.30-17.00, 424, чт.: 9.30-11.00, 433 Немецкий: Лебедева Т.Л., вт.: 16-17.30, 425	<b>Иностранный язык</b> Английский: Маслова О.Л. пн.: 15.30-17.00, 424, чт.: 9.30-11.00, 433 Лифшиц Н. Я. – пн.: 18-19.30, кл.425 Немецкий: Базванова О.В., сб.:16-17.30, 425 Лебедева Т.Л., вт.: 16-17.30, 425 Итальянский: Фрейшист Т.А., ср.: 16-17.30, 425
<b>История и философия культуры и искусства</b> (проф. Марченко О. В.) гр.А – вт.: 12-13.30, 14.00-15.30, кл.433 гр.Б – сб.: 10.00-11.30, 12.00-13.30, кл.433	<b>Организационные основы системы образования</b> (доц. Мураталиева С. Г.) пт.: 16.30-18.00, кл.433
<b>Актуальные проблемы исполнительского искусства и современность</b> Фортепиано – пн.: 16.00-17.30, кл. 418 Струнные – вт.: 10-11.30, кл. 414 Духовые – ср.:16-17.30, кл. 436 Дирижеры – пн.: 19-20.30, кл. 218 Вокалисты – пт.: 12-13.30, кл. 433 ОСМ – пт: 15-16.30, кл. 433	<b>Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссий и общения</b> (преп. Янгуразова Л. Р.) вт.: 16-17.30, кл.433
<b>Психология</b> (проф. Старчеус М. С.) чт.: 14.00-15.30, кл. 433	<b>Менеджмент концертной деятельности</b> (преп. Бондуриянская К. О.) ср.: 14-15.30, кл.210 (бзк)
<b>Музыкально-компьютерный практикум</b> (доц. Харуто А. В.) ср.: 14-15.30, кл. 2  ИЛИ: <b>Основы музыкальной звукорежиссуры</b> (проф. Соболева М. А.) пн.: 13-14.30, кл.433	ИЛИ: <b>Музыкальная терминология на иностранных языках</b> (преп. Ровнер А. А.) ср.: 14-15.30, кл.5 (5 корп.)

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2 семестр 2016-2017 уч.г.  
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА**

**специальность: 53.09.03 – Искусство композиции**

1 год обучения (прием 2016)	2 год обучения (прием 2015)
<b>индивидуальные занятия</b>	<b>индивидуальные занятия</b>
Специальность (инд. занятия)	Специальность (инд. занятия)
Педагогическая практика (пассивная)	Педагогическая практика (активная)
Творческая практика (пассив и актив)	Творческая практика (пассив и актив)
Акт. проблемы муз. педагогики (реферат)	Акт. проблемы муз. педагогики (реферат)
<b>групповые занятия</b>	<b>групповые занятия</b>
<p><b>Иностранный язык</b> Английский: Маслова О.Л. пн.: 15.30-17.00, 424, чт.: 9.30-11.00, 433 Немецкий: Лебедева Т.Л., ср.: 16-17.30, 425</p>	<p><b>Иностранный язык</b> Английский: Маслова О.Л. пн.: 15.30-17.00, 424, чт.: 9.30-11.00, 433 Лифшиц Н. Я. – пн.: 18-19.30, кл.425 Немецкий: Базванова О.В., сб.: 16-17.30, 425 Лебедева Т.Л., ср.: 16-17.30, 425</p>
<p><b>История и философия культуры и искусства</b> (проф. Марченко О. В.) гр.А – вт.: 12-13.30, 14.00-15.30, кл.433 гр.Б – сб.: 10.00-11.30, 12.00-13.30, кл.433</p>	<p><b>Организационные основы системы образования</b> (доц. Мураталиева С. Г.) пт.: 16.30-18.00, кл.433</p>
<p><b>Актуальные проблемы искусства композиции. Теория оркестрового письма</b> проф. Абдоков Ю. Б., сб.: 16.00-17.30, кл.15</p>	<p><b>Лаборатория современного ансамбля</b> (проф. Тарнопольский В. Г.) пт.: 15.00-16.30, кл.16п</p>
<p><b>Психология</b> (проф. Старчеус М. С.) чт.: 14.00-15.30, кл.433</p>	<p><b>Менеджмент концертной деятельности</b> (преп. Бондурянская К. О.) ср.: 14-15.30, кл.210 (бзк)</p>
<p><b>Музыкально-компьютерный практикум</b> (доц. Харуто А. В.) ср: 14-15.30, кл. 2</p> <p>ИЛИ: <b>Основы музыкальной звукорежиссуры</b> (проф. Соболева М. А.) пн.: 13-14.30, кл.433</p>	<p>ИЛИ: <b>Музыка и технологии в кино и ТВ</b> (преп. Васильев А. М.) ср.: 15.00-16.30 (студия на Киевской)</p>

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2 семестр 2016-2017 уч.г.****АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА****специальность: 53.09.04 – Мастерство музыкальной звукорежиссуры**

<b>1 год обучения (прием 2016)</b>	<b>2 год обучения (прием 2015)</b>
<b>индивидуальные занятия</b>	<b>индивидуальные занятия</b>
Специальность (инд. занятия)	Специальность (инд. занятия)
Педагогическая практика (пассивная)	Педагогическая практика (активная)
Творческая практика (пассив и актив)	Творческая практика (пассив и актив)
Акт. проблемы муз. педагогики (реферат)	Акт. проблемы муз. педагогики (реферат)
<b>групповые занятия</b>	<b>групповые занятия</b>
<b><i>Иностранный язык</i></b> Английский: Маслова О.Л. пн.: 15.30-17.00, 424, чт.: 9.30-11.00, 433 Немецкий: Лебедева Т.Л., ср.: 16-17.30, 425	<b><i>Иностранный язык</i></b> Английский: Маслова О.Л. пн.: 15.30-17.00, 424, чт.: 9.30-11.00, 433
<b><i>История и философия культуры и искусства</i></b> (проф. Марченко О. В.) гр.А – вт.: 12-13.30, 14.00-15.30, кл.433 гр.Б – сб.: 10.00-11.30, 12.00-13.30, кл.433	<b><i>Организационные основы системы образования</i></b> (доц. Мураталиева С. Г.) пт.: 16.30-18.00, кл.433
<b><i>Современные технологии звукозаписи</i></b> (проф. Соболева М. А.), пн.: 11-12.30, студия звукозаписи	<b><i>История и философия культуры и искусства</i></b> (проф. Марченко О. В.) гр.А – вт.: 12-13.30, 14.00-15.30, кл.433 гр.Б – сб.: 10.00-11.30, 12.00-13.30, кл.433
<b><i>Психология</i></b> (проф. Старчеус М. С.) чт.: 14.00-15.30, кл.433	<b><i>Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссий и общения</i></b> (преп. Янгуразова Л. Р.) вт.: 16-17.30, кл.433
<b><i>Анализ оркестровых партитур</i></b> (проф. Абдоков Ю. Б.) сб.: 18.00-19.30, кл.15	<b><i>Менеджмент концертной деятельности</i></b> (преп. Бондурянская К. О.) ср.: 14-15.30, кл.210 (бзк)
	<b><i>Анализ оркестровых партитур</i></b> (проф. Абдоков Ю. Б.) сб.: 18.00-19.30, кл.15