|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЛАН ОБЩЕКАФЕДРАЛЬНЫЙ**  **научно-творческой и методической работы на 2025 год** | | | | | | | |
|  | | |  | | | |  |
| **Кафедра** |  | | | | | | |
|  | | |  | | | |  |
| **Кадровый состав:** общее количество педагогов кафедры | | | | |  | из них: | |
|  | | |  | | | |  |
| Всего: | | с ученой степенью кандидата /  доктора искусствоведения | |  | | | |
|  | | | |
| профессоров — | |  | | Количество ставок согласно штатному | | | |
| доцентов — | |  | | расписанию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| ст. преподавателей — | |  | |  | | | |
| преподавателей — | |  | |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Научно-творческая и исполнительская деятельность кафедры**   **1. Концертная деятельность** | | | | |
|  | |  | |  |
| Членами кафедры планируется проведение \_\_\_\_ концертов в залах МГК.  Из них: | | | | |
| фестивалей, проводимые кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_ *(указать название, сроки проведение)*,  концертов хоров МГК \_\_\_\_\_, из них: Камерного хора МГК — \_\_\_\_\_, Хора студентов МГК — \_\_\_\_\_, прочих \_\_\_\_\_.  Многие концертные мероприятия будут посвящены выдающимся деятелям музыкальной культуры, профессорам Московской консерватории, в том числе: | | | | |
|  | | | | |
| Дата концерта | Место проведения | | Участники: | |
|  |  | |  | |

Планируется осуществление исполнений таких сочинений, как (*указать*), в т.ч. премьер (*указать*):

Педагогами и студентами кафедры планируется проведение \_\_\_\_\_ выездных концертов в Москве и городах России (*в скобках указать места проведения*).

**2. Написание монографий, научных статей, учебников (в т.ч. электронных), учебных пособий, рецензий на издания, диссертаций; составление или редактирование сборников статей, нотных сборников, хрестоматий с комментариями и т.д.**

В будущем году планируется завершить:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| монографии | | учебники  или  учебные  пособия | | хрестоматии, нотн.сб-ки | статьи | переложения, транскрипции | рецензии | диссертация |
| написание и подготовка к изданию | подготовка к повторному изданию | написание и подготовка к изданию | подготовка к повторному изданию |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **3. Участие в конференциях, симпозиумах, круглых столах, презентациях в консерватории и за ее пределами:** |
| Члены кафедры будут принимать участие в работе \_\_\_\_ конференций (симпозиумов, круглых столов и т.д.), из них в Москве \_\_\_\_\_ (в т.ч. в МГК \_\_\_\_\_\_), в России \_\_\_\_\_ (*в скобках указать города*), за рубежом \_\_\_\_\_ (*указать города и страны*). |

1. **Организация, подготовка и проведение научных конференций, конкурсов и фестивалей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название мероприятия  *указать статус — международный, всероссийский, региональный* | Дата и место проведения | Вид работы  (организатор мероприятия, член рабочей группы по подготовке и проведению мероприятия) |
|  |  |  |

1. **Учебно-методическая работа**

**1. Мастер-классы, открытые уроки, лекции, консультации для педагогов и учащихся**

Общее количество планируемых мастер-классов, открытых уроков — \_\_\_\_\_\_, в том числе в Москве и других городах России – \_\_\_\_\_\_ (*указать города*), за рубежом – \_\_\_\_\_\_ (*указать города и страны*).

**2. Участие в работе жюри музыкальных конкурсов, фестивалей и т.д.**

В новом году члены кафедры планируют участие в работе \_\_\_\_\_ международных, всероссийских, региональных музыкальных конкурсов, из них: \_\_\_\_ – в качестве председателей, \_\_\_\_\_ – в качестве членов жюри, в том числе таких, как: (*указать Ф.И.О. педагога, название и место проведения конкурса*).

**3. Организация в консерватории презентаций, мастер-классов, открытых уроков педагогов из других учебных заведений или музыкальных организаций**

Планируется проведение \_\_\_\_\_ мастер-классов (открытых уроков, презентаций), в том числе: (*указать наиболее интересные*).

1. **Планируется разработка учебных программ** *(по новому курсу, переработка)***, планов семинарских занятий; составление методических пособий, аннотированных репертуарных сборников, календарно-тематических планов, экзаменационных билетов; подготовка к изданию конспектов лекций** *(по вновь вводимому курсу, по ранее читаемому курсу)***, сборников для практических занятий; подготовка видео- и телелекции и ее видеозапись и т.д.**

*Таблица 1*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| учебные программы | методические пособия | аннотированные репертуарные сборники | календарно-тематические планы | видео- и телелекции |
|
|  |  |  |  |  |

*Таблица 2 (подробная информация)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название работы | Вид работы | | Объем в п.л. | | Сроки выполнения |
|  |  | |  | |  |
|  | |  | |

**Прочее:**

|  |
| --- |
|  |

**\* Просьба при наличии указать заявки на грант, поданные педагогами кафедры на будущий год** (*указать Ф.И.О. предполагаемых грантодержателей, название гранта, предполагаемый источник финансирования, сроки действия, решение по гранту финансирующего органа*).

**Срок подачи формы — до 1 декабря отчетного года**

**ВМЕСТЕ с индивидуальными планами всех членов кафедры!**

Дата заполнения формы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_