

Информация о проводимом конкурсе и об итогах его проведения (по итогам приема 2017)

Форма обучения	Квалификация	Код и направление подготовки	Специализация	КЦП (бюджет)	Количество зачисленных	Количество поданных заявлений	Конкурс	Средний балл вступительных испытаний творческой направленности	Средний балл вступительных испытаний по общеобразовательным дисциплинам, проводимых ОУ самостоятельно	Средний балл по всем дисциплинам вступительных испытаний
Очная	Специалитет	53.05.01- "Искусство концертного исполнительства"	№1 Фортепиано	140	42	121	3	81,4	93,7	90,9
Очная	Специалитет		№2 Концертно - исторический клави́р (орган и клавесин)		5	8	2	95,45	93	92,1
Очная	Специалитет		№ 3 Концертные струнные инструменты		60	157	3	84,5	81,9	86,9
Очная	Специалитет		№ 4 Концертные духовые и ударные инструменты		33	87	3	96,94	80,21	87,63
Очная	Специалитет	53.05.02 - "Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором"	№ 1 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	35	4	8	2	97,5	86	87,9
Очная	Специалитет		№ 2 Художественное руководство академическим хором		31	53	2	99,5	82,5	88,1

Очная	Специалитет	53.05.04 - "Музыкально - театральное искусство"	№1 Искусство оперного пения	15	15	35	2	95,4	79,04	82,8
Очная	Специалитет	53.05.05 - "Музыковедение"		12	12	22	2	86,89	86,21	87
Очная	Специалитет	53.05.06 - "Композиция"		8	8	22	3	86,06	86,5	87,63
Очная	Бакалавриат	53.03.06 - "Музыкознание и музыкально- прикладное искусство"		3	3	4	1,3	88,3	81,5	79,7