

Расписание занятий на первое полугодие 2011–2012 учебного года

Утверждаю
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского
проф. А.С.Соколов

Композиторский факультет

21 июля 2011 года

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П О Н Е Д.	12–14 Современный балетный театр, кл. 38, проф. Наборщикова С.В. 14–16 Сольфеджио, кл. 221, преп. Комиссаренко А.В.	16–18 Современный балетный театр, кл. 38, проф. Наборщикова С.В. 18–20 Иностранный язык (нем.), кл. 335, доц. Базванова О.В.	12–14 Иностранный язык (нем.), кл. 335, доц. Базванова О.В. 14–16 Современный балетный театр, кл. 38, проф. Наборщикова С.В.	14–16 Философия (семинар), кл. «О», доц. Кузьмин Р.Ю.	
В Т О Р Н И К	10–12 Современная музыка, кл. 46, доц. Высоцкая М.С. 12–14 История зарубежной музыки, кл. 16, проф. Юнусова В.Н. доц. Гордина Е.И. 14–15 Полифония, кл. 217, проф. Бобылев Л.Б.	11–14 Современные композиторские техники, кл. 300, проф. Тарнопольский В.Г. 14–16 Народное музыкальное творчество, кл. 223, проф. Щуров В.М. 16–18 Новые музыкальные технологии, кл. 6 (Сред. Кисл.), преп. Смирнов А.И.	16–18 Иностранный язык (фр.), кл. 334, доц. Гринина Л.И.		
С Р Е Д А	11.30–13 Физвоспитание, с/зал 14–16 История искусств, Белый зал, доц. Ваганова Н.А. 18–19.30 Иностранный язык (франц.), кл. 334, доц. Гринина Л.И.	10–11.30 Физвоспитание, с/зал 12–13 Полифония, кл. 46, доц. Загний С.А. 13–14 Музыкальная форма, кл. 46, проф. Воронцов Ю.В. 14–17 История зарубежной музыки, кл. 303, проф. Гаврилова Н.А. доц. Булычева А.В. доц. Филипов А.А.	11–12 Музыкально-теоретические системы кл. 9, проф. Кюрегян Т.С. доц. Лыжов Г.И. 12–14 История русской музыки, кл. 220, доц. Павлинова В.П. 14–15 Музыкальная форма, кл. 46, проф. Воронцов Ю.В. 15–17 Техника электронной музыки, кл. 6 (Сред. Кисл.)	15.30–16.30 Инструментовка для оркестра народных инструментов, кл. 223, проф. Некрасов Н.Н., преп. Евстратова О.В.	
Ч Е Т В Е Р Г	12–14 Иностранный язык (англ.), кл. 334, доц. Рябюк Н.Е. 14–16 Инструментоведение, кл. 38, доц. Голубков С.В. доц. Уманский К.А. ст. преп. Щербаков Е.В.	14–15.30 Иностранный язык (англ.), кл. 334, доц. Рябюк Н.Е.			
П Я Т Н И Ц А	12–15 Современные композиторские техники, кл. 300, проф. Тарнопольский В.Г. 15–17 Музыка как вид искусства, кл. 220, проф. Холопова В.Н.	11.30–13 Физвоспитание, с/зал 14–16 Инструментовка для духового оркестра, кл. 30, проф. Сальников Г.И.	14–16 Иностранный язык (англ.), кл. 334, доц. Рябюк Н.Е.	12–15 История русской музыки XX века, кл. 305, проф. Савенко С.И. 15–17 Методика, кл. 223, доц. Джуманова Л.Р.	
С У Б О Т А	12–13.30 Физвоспитание, с/зал 12–13.30 Иностранный язык (нем.), кл. 335, доц. Базванова О.В. 14–16 БЖД, клуб общежития	10–12 Музыкальная психология, кл. 47, проф. Старчеус М.С. 12–14 Отечественная история, кл. 47, проф. Гутнов Д.А. 15–16 Отечественная история (семинар), кл.305, проф. Гутнов Д.А.	10–12 Правоведение, кл. 305, ст. преп. Ефремов А.С. 12–14 Эстетика, кл. 21, проф. Аминова Г.У. 14–16 Гармония, кл. 46, проф. Кобляков А.А. 16–18 История оркестровых стилей, Белый зал, доц. Абдоков Ю.Б.	10–12 Философия (лекция), кл. 308, доц. Кузьмин Р.Ю. 12–14 Гармония, кл. 46, проф. Кобляков А.А. 14–16 Философия и композиция новейшей музыки, кл. 6 (Ср. Кисл.) ст.преп. Просняков М.Т.	12–14 Философия и композиция нашей музыки, кл. 6 (Ср. Кисл.), ст.преп. Просняков М.Т.

* Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)