

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского,
профессор А.С. Соколов
01 февраля 2017 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ФОРТЕПИАНО, ОРГАН)

	1 курс*	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П О Н.	10–11 Физическая культура, с/зал (общ.) 12–14 История зарубежной музыки 14–15 Муз. искусство романтизма кл. 428, доц. А.А. Филиппов (гр. Б)	10:30–12 Иностраннный язык (нем.) кл. 435, доц. О.В. Базванова	13:30–15 Иностраннный язык (нем.), кл. 435, доц. О.В. Базванова	12–13:30 Современная нотация, кл. 222, доц. Е.А. Изотова 13:30–15 Современные композиторские и исполнительские техники, кл. 222, доц. Ф.М. Сафронов Иностраннный язык: 13:30–15 кл. 8 (V корп.) ст. преп. О.М. Железовская (англ., А) 15–16:30 кл. 435, доц. О.В. Базванова (нем.) 15–16:30 кл. 8 (V корп.) ст. преп. О.М. Железовская (англ., Б) 16:30–18 кл. 8 (V корп.) ст. преп. О.М. Железовская (англ., В)	
В Т О Р.	Иностраннный язык 9–10:30 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 9–10:30 кл. 5 (V корп.) ст. преп. Е.А. Соболянова (англ., А) 10:30–12 кл. 5 (V корп.) ст. преп. Е.А. Соболянова (англ., Б) 9–10:30 фойе второго этажа, преп. Н.В. Комисова (англ., В) 11–13 История зарубежной музыки 13–14 Муз. искусство романтизма кл. 427, проф. И.А. Кряжева (гр. А) 18:30–20 Изучение органного репертуара (орган), кл. 209, преп. К.С. Волостнов	10–12 Репертуар XX века (гр. А) 12–14 Репертуар XX века (гр. Б), кл. 430, проф. М.С. Высоцкая 12–14 Ин. язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина 14–16 История зарубежной музыки кл. 15, проф. И.В. Коженова (гр. А) кл. 23, проф. Л.М. Кокорева (гр. Б) 16–17 История отечества (семинар) кл. 430, проф. Д.А. Гутнов	10–12 Полифония (гр. Б), кл. 222, проф. Н.И. Тарасевич 14–16:30 История русской музыки (гр. А), 16:30–19 История русской музыки (гр. Б) кл. 47, преп. Н.Д. Свиридовская	14–15:30 Иностраннный язык (франц.) кл. 435, доц. Л.И. Гринина	
С Р Е Д А	10–12 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова 12–14 Гармония (гр. Б), доц. М.И. Катунян, кл. 418 16–17 Физическая культура, с/зал	14–16 Современная музыка кл. 38, проф. И.В. Коженова (гр. А) кл. 23, проф. Л.М. Кокорева (гр. Б) 16–17:30 Анализ музыкальных произведений (гр. А) кл. 417, проф. М.С. Филатова 18–19 Физическая культура, с/зал	14–16 Иностраннный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	12–14 Ремонт и настройка фортепиано, кл. 414 преп. А.В. Андрианов 17–18:30 Генерал-бас (орган), кл. 38 доц. М.И. Катунян	
Ч Е Т В.	12–14 Теория музыкального содержания (гр. А), кл. 428, доц. И.Г. Соколов, доц. Н.О. Баркалая 14–16 Теория музыкального содержания (гр. Б), кл. 428, доц. Н.О. Баркалая	12–14 Методика обучения игре на инструменте (орган) кл. 209, ст. преп. А.М. Шмитов Иностраннный язык 12–14 кл. 5 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., А) 17–18:30 кл. 5 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., Б)	Иностраннный язык 9–10:30 кл. 5 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., А) 10:30–12 кл. 5 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина (англ., Б) 12–14 Полифония (гр. А), кл. 221, проф. И.К. Кузнецов 14–15:30 Иностраннный язык, кл. 5 (V корп.) доц. Н.А. Заигрина (англ., В) 16–18 Экономика, доц. В.О. Барсегян, кл. 430		
П Я Т И Ц А	10–12 Гармония (гр. В), кл. 436, доц. Е.А. Николаева 10–12 Гармония (гр. Г), кл. 438, преп. Е.М. Двоскина 12–14 Гармония (гр. А), кл.18, проф. И.К. Кузнецов	12–14 Анализ музыкальных произведений кл. 427, проф. Г.В. Григорьева (гр. Б), 14–16 Анализ музыкальных произведений кл. 222, доц. Т.Ю. Чернова (гр. В) 17:30–18:30 Физическая культура, (ЦМШ)	10–12 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 12–14 Философия (лекция, гр. А), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 14–16 Полифония (гр. В) кл. 428, доц. Н.Ю. Плотникова 16–17:30 Основы гос. культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова, фойе второго этажа	10–13 История рус. музыки XX века (гр. А), 13–16 История рус. музыки XX века (гр. Б), кл. 23, проф. И.В. Степанова 16–17:30 Основы гос. культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова, фойе второго этажа	16–19 Музыкальное исполнительство и педагогика, кл. 428 проф. С.В. Грохотов, проф. А.М. Меркулов, проф. Н.П. Толстых, доц. А.В. Мофа
С У Б Б О Т	10–12 Безопасность жизнедеятельности кл. 414, преп. В.И. Гурьев 14–16 История исполнительского искусства (лекция) кл. 433, проф. С.В. Грохотов 14–15:30 Иностраннный язык (нем.) кл. 425, доц. О.В. Базванова	10–12 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М.С. Старчеус 12–14 История (лекция), Зал им. Мясковского, проф. Д.А. Гутнов	10–12 История исполнительского искусства кл. 218, преп. Н.В. Малина (орган) 12–14 Философия (лекция, гр. Б), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 14–16 Методика обучения игре на инструменте, кл. 428, проф. А.М. Меркулов	10–12 История исполнительского искусства кл. 218, преп. Н.В. Малина (орган) 14–16 История исполнительских стилей (орган) кл. 438, доц. А.С. Семенов	16–19 Музыкальное исполнительство и педагогика, кл. 433 проф. В.П. Чинаев (04 и 11 марта)

*Занятия по музыкальной информатике проводятся по расписанию кафедры, класс № 2

*Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)