

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020–2021 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор А.С. Соколов
31 августа 2020 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ)

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	4 курс*	5 курс*
П О Н	10.00–11.30, Основы государственной культурной политики РФ, группы А, Б, В, доц. Е. О. Ханова (дистанционно в Teams) 14.00-15.30 История зарубежной музыки, группа А, доц. А.В. Булычева, кл.438 14.30-17.00 История зарубежной музыки, группа В, доц. А.А. Филиппов (дистанционно в Teams)	10-13 История зарубежной музыки, группа А, проф. С.Ю. Сигида (дистанционно в Teams)		09.00-12.00 История русской музыки XX века доц. А.В. Наумов (группа А) (дистанционно в Teams) 14.00-17.00 История русской музыки XX века доц. А.В. Наумов (группа Б) (дистанционно в Teams) 16-17.30 Ремонт и обслуживание инструмента, кл.9, преп. А.В.Андрианов	17.30-19 Ремонт и обслуживание инструмента, кл.9, преп. А.В.Андрианов
В Т О Р Н И К	09.00-10.30 История искусств, группы Б, В, преп. Н.Б. Автономова (дистанционно в Zoom) 12-14.30 История зарубежной музыки, группа В, доц. Р.А. Насонов, кл.220, дистанционно	10:35–12:05 Репертуар XX века, проф. М. С. Высоцкая, кл. 430, дистанционно по электронной почте 17.00-18.30 История, проф. Д.А. Гутнов, кл.430 (очно)	10 -11.30 Методика обучения игре на инструменте, доц. А.В. Мофа (дистанционно в Teams)		
С Р Е Д А	10.00-13.00 История зарубежной музыки, группа Б, проф. В.Н. Юнусова (дистанционно в Teams) 14.00-15.30 Гармония, группа Б, проф. Ю.В. Москва (дистанционно в Teams) 14–15:30 Введение в специальность, группа А, кл. 21, проф. В.П. Чинаев, проф. Л.Е.Слущкая 15.35-17.05 История зарубежной музыки, группа А, доц. А.В. Булычева, кл.428	Анализ музыкальных произведений, проф. В.В. Медушевский (дистанционно в Teams) 10-11.30 группа А 11.30-13 группа Б	10-13 История русской музыки, доц. Я.А. Кабалевская (дистанционно в Teams)		
Ч Е Т В Е Р Г	10.00-11.30 Теория музыкального содержания, группы А, Б, В доц. Н. О. Баркалая (дистанционно в Teams) 12.00-13.30 Гармония, группа В, преп. Е.В. Иванова (дистанционно в Teams)	12.00-13.30 История, проф. Д.А. Гутнов (дистанционно)		Менеджмент в музыкальном искусстве, кл. 430, доц. О. А. Левко 10:30–12 группа А 12–13:30 группа Б	
П Я Т Н И Ц А	09.55-11.25 История искусств, группа А, преп. Н.Б. Автономова, кл. 430 11.30-13 Гармония, группа А, проф. Ю.В. Москва, кл. 218	10-13 История зарубежной музыки, группа Б, преп. М.А. Моисеева (дистанционно в Teams)	16–17:30 Философия, доц. Р.Ю. Кузьмин, кл. 430, дистанционно	История исполнительских стилей проф. В. П. Чинаев, кл. 433 16-17.30 группа А 17.30-19 группа Б	
С У Б		10-11.30 Музыкальная психология, проф. М. С. Старчеус, кл.21 (очно) 12–13:30 Музыкальная психология, проф. М. С. Старчеус (дистанционно)	12–13.30 Правоведение, ст. преп. А. С. Ефремов, Зал Мясковского, дистанционно 12-13.30 История исполнительского искусства, проф. Л.Е.Слущкая (дистанционно в Teams) 14-15.30 Полифония, группа А, преп. Л.И.Сундукова (дистанционно в Teams) 15.30-17 Полифония, группа Б, преп. Л.И.Сундукова (дистанционно в Teams)	12–13:30 Эстетика, доц. В. И. Стрелков, кл.21, дистанционно	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Камерный ансамбль — 1 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч.	Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч.

*ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА,
ЗАНЯТИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ» ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ