

РАСПИСАНИЕ
летней зачетно-экзаменационной сессии 2019–2020 учебного года

Утверждаю
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов
12 мая 2020 года

ФАКУЛЬТЕТ ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО И ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ
(КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ)

I КУРС	II КУРС	III КУРС	IV КУРС	V КУРС
ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
<p>Дирижирование 03.06, 04.06, 11:00</p> <p>История искусств 07.06, 11:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>Сольфеджио 11.06, 11:00 проф. М. В. Карасева, доц. О. В. Зубова, преп. Е. А. Сонкина</p> <p>Гармония 16.06, 11:00 проф. М. В. Карасева, доц. Е. А. Николаева, доц. Т. Ю. Чернова</p> <p>История зарубежной музыки 19.06, 20.06, 11:00 проф. Е. Д. Кривицкая, доц. С. Г. Мураталиева</p> <p>Чтение партитур 28.06, 11:00</p>	<p>Дирижирование 08.06, 09.06, 11:00</p> <p>Иностранный язык 05.06, 11:00 доц. Т. Л. Лебедева, доц. Л. И. Гринина, ст. преп. Н. А. Славутская</p> <p>Анализ музыкальных форм 13.06, 10:00 проф. Г. В. Григорьева, проф. О. В. Лосева, доц. Т. Ю. Чернова</p> <p>История зарубежной музыки 16.06, 17.06, 11:00 проф. Е. Д. Кривицкая, доц. А. А. Филиппов</p> <p>История 19.06, 11:00 проф. Д. А. Гутнов</p> <p>Вокальная подготовка 22.06, 11:00</p> <p>Чтение партитур 29.06, 11:00</p>	<p>Дирижирование 10.06, 11.06, 11:00</p> <p>История русской музыки 03.06, 11:00 проф. И. А. Скворцова, преп. Е. Е. Потяркина, доц. И. В. Дынникова</p> <p>Сольфеджио 17.06, 11:00 доц. О. В. Зубова, преп. Е. А. Сонкина проф. М. В. Карасева,</p> <p>Философия 20.06, 11:00 доц. Р. Ю. Кузьмин</p> <p>Полифония 23.06, 11:00 проф. Н. Ю. Плотникова</p> <p>Чтение партитур 30.06, 11:00</p>	<p>Дирижирование 15.06, 11:00</p> <p>Иностранный язык 06.06, 11:00 доц. Т. Л. Лебедева, доц. Л. И. Гринина, ст. преп. Н. А. Славутская</p> <p>Эстетика 09.06, 11:00 доц. В. И. Стрелков</p> <p>История русской музыки XX века 19.06, 11:00 доц. И. В. Дынникова, преп. Е. Е. Потяркина</p>	<p>Дирижирование (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p>
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
<p>Народное музыкальное творчество 08.06, 11:00 проф. В. М. Щуров</p> <p>Безопасность жизнедеятельности 13.06, 11:00 преп. В. И. Гурьев</p> <p>Вокальная подготовка 22.06, 11:00</p> <p>Фортепиано 25.06, 11:00</p> <p>Музыкальная информатика (по расписанию кафедры)</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p>	<p>Сольфеджио 01.06, 11:00 доц. Л. Р. Джуманова, доц. О. В. Зубова, преп. Е. А. Сонкина</p> <p>Музыкальная психология 10.06, 11:00 проф. М. С. Старчеус</p> <p>Фортепиано 25.06, 11:00</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Концертно-просветительская работа (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Хороведение 05.06, 11:00 проф. Ю. А. Евграфов, преп. П. С. Антонов</p> <p>Экономика 07.06, 11:00 преп. А. В. Финогенов</p> <p>Вокальный ансамбль 13.06, 11:00</p> <p>Фортепиано 25.06, 11:00</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная творческая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Регентское дело 02.06, 11:00 преп. П. С. Антонов, доц. Н. П. Поляков</p> <p>Хоровая аранжировка 11.06, 11:00</p> <p>Фортепиано 25.06, 11:00</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Методика репетиционной работы преп. Т. Ю. Яснеков 22.05, 11:00</p> <p>Научно-методическая работа (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Преддипломная практика (по индивидуальному расписанию)</p>