

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2018–2019 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор А. С. Соколов
05 февраля 2019 года

ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КАФЕДРА ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ

	1 курс*	2 курс*	4 курс*	5 курс*
П Н	12–13:30 Народное музыкальное творчество (ГЗ), кл. 223 проф. В. М. Щуров	15:30–17 История зарубежной музыки (ГЗ) 17:05–18:30 Современная музыка (ГЗ) кл. 427, доц. С. Г. Мураталиева	14–15:30, 15:35–16:20 История русской музыки XX века (ГЗ) кл. 436, преп. Е. Е. Потяркина	
В Т	12:25–13:55 Гармония (ГЗ), кл. 219, доц. М. И. Катунян 14–14:45 Музыкальная информатика (ГЗ), кл. 2 доц. А. В. Харуто 18:30–20 Иностранный язык (ГЗ), кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева (нем.)	17:35–18:20 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов	17:05–18:35 Иностранный язык (нем., ГЗ) кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева	
С Р	13:30–15, 15:15–16 История зарубежной музыки (ГЗ), кл. 222, доц. Е. И. Гордина 16–17:30 История искусств (ЛЗ), кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	11–12:30 Репертуар XX века (ГЗ), кл. 430 проф. М. С. Высоцкая 15:30–17 Иностранный язык (ГЗ), кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем.) 17:35–19:05 Иностранный язык (ГЗ), кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.)	Иностранный язык (ГЗ) 17:50–19:20 кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.)	
Ч Т	16–17:30 Инструментоведение (ГЗ), кл. 438, доц. К. А. Бодров, доц. С. В. Голубков, доц. К. А. Уманский	13:20–14:50 Методика репетиционной работы (ГЗ) кл. 9 (цоколь БЗК), проф. А. А. Левин 15–16:30 Анализ музыкальных форм (ГЗ) кл. 222, проф. О. В. Лосева	13:20–14:50 Методика репетиционной работы (ГЗ) кл. 9 (цоколь БЗК), проф. А. А. Левин 15–16:30 Искусство театральной режиссуры (ГЗ), кл. 220 проф. Н. И. Кузнецов	
П Т	15:30–17 Сольфеджио (ГЗ), кл. 415, проф. М. В. Карасева			
С Б	10–11:30 Безопасность жизнедеятельности (ЛЗ), кл. 414 преп. В. И. Гурьев 12–13:30 Иностранный язык (англ., ГЗ) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская 18–19:30 Техника игры на оркестровых инструментах (ГЗ) кл. 425, преп. С. А. Журавель	10–11:30 Музыкальная психология (ЛЗ), кл. 21 проф. М. С. Старчеус 12–13:30 История (ЛЗ), Зал Мяковского, проф. Д. А. Гутнов 13:40–15:10 Иностранный язык (ГЗ), кл. 435 ст. преп. Н. А. Славутская	10–11:30 Иностранный язык (ГЗ) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская 12–13:30 Эстетика (ЛЗ), кл. 21, доц. В. И. Стрелков	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Дирижирование — 3 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Гармония — 0,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.; Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	Дирижирование — 3 ч. Чтение партитур — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Фортепиано — 1 ч.; Учебная исполнительская практика.	Дирижирование — 3 Фортепиано — 1 ч. Инструментовка — 1 ч. Работа над оперной партией — 1 ч.; Производственная творческая практика; Производственная исполнительская практика; Производственная педагогическая практика.	Дирижирование — 3 Профессиональная педагогическая деятельность — 1 ч.; Производственная творческая практика; Производственная исполнительская практика; Преддипломная практика.

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ЯВЛЯЮТСЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМИ ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ И ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.