

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2018–2019 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор
А. С. Соколов
18 июля 2018 г.

**ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ**

| | 1 курс* | 2 курс* | 3 курс* | 4 курс* | 5 курс* |
|--|--|--|---|---|---|
| П О Н Е Д. | 10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЭК 12–13:30 Народное музыкальное творчество (гр. А) кл. 223, проф. В. М. Шуруп 13:30–15 Народное музыкальное творчество (гр. Б) кл. 223, проф. В. М. Шуруп 14:30–16, 16:15–17 История зарубежной музыки (гр. А) кл. 428, доц. А. А. Филиппов 16–17:30 Сольфеджио (гр. В), кл. 438, доц. Л. Р. Джуманова | 10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЭК 15:30–17, 17:15–18 История зарубежной музыки (гр. А) кл. 427, доц. С. Г. Мураталиева | 10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЭК Хороведение 10:30–12 кл. 219, преп. П. С. Антонов (гр. А) 13:30–15 кл. 221, проф. Ю. А. Евграфов (гр. Б) 14–15:30 Сольфеджио (гр. В), кл. 438, доц. Л. Р. Джуманова Вокальный ансамбль, кл. 220, преп. Т. Ю. Ясенков 15:40–16:25 гр. 1, 16:25–17:10 гр. 2, 17:10–17:55 гр. 3, 17:55–18:40 гр. 4 Вокальный ансамбль, кл. 222, преп. Е. А. Золотова 16–16:45 гр. 5, 16:45–17:30 гр. 6, 17:30–18:15 гр. 7 | 10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЭК 12–13:30 Регентское дело (гр. А) кл. 219, преп. П. С. Антонов 14–14:45 Методика преподавания (гр. Б), кл. 218 доц. Н. В. Кошкарена 14–15:30 История русской музыки XX века кл. 436, преп. Е. Е. Погаркина (гр. А) | 10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЭК 14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. Б) кл. 220, преп. Т. Ю. Ясенков |
| В Т О Р Н И К | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 15–15:45 Физическая культура и спорт (гр. А), спортзал 18:30–20 Иностраннный язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева (нем.) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 14–15:30 Латинские певческие тексты, кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова (гр. Б) 16–16:45 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов (гр. А) 16:10–17:40, 17:45–18:30 История зарубежной музыки (гр. Б) кл. 417, проф. Е. Д. Кривичкая 17–18:30 Латинские певческие тексты, кл. 219, проф. Р. Л. Поспелова (гр. А) 18:35–19:20 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов (гр. Б) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 14–15:30 Полифония (гр. Б), проф. Н. Ю. Плотникова, кл. 222 15:35–17:05 Иностраннный язык, кл. 15, преп. Н. В. Комисова (англ., гр. Б) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 14–15:30 Оперный театр, кл. 38 проф. Р. Г. Косачева 17:05–18:35 Иностраннный язык (нем.) кл. 425, доц. Т. Л. Лебедева | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК |
| С Р Е Д А | 8:25–9:55 Сольфеджио (гр. А), кл. 427, преп. О. В. Зубова 8:30–9:15 Физическая культура и спорт (гр. Б), спортзал 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 13:30–15 Гармония, кл. 18, доц. Е. А. Николаева (гр. А) кл. 415, проф. М. В. Карасева (гр. Б) 13:30–15, 15:10–15:55 История зарубежной музыки (гр. Б), кл. 222 доц. Е. И. Гордина 16–17:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова | 8:25–9:55 Сольфеджио, кл. 415, преп. Е. А. Сонкина (гр. Б) 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 15:30–17 Иностраннный язык, кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем.) 17:35–19:05 Иностраннный язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.) 17:40–19:10 Сольфеджио (гр. Б), кл. 415, проф. М. В. Карасева | 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК История русской музыки 14–15:30 проф. И. А. Скворцова, кл. 427, (гр. А) 16–17:30, преп. Е. Е. Погаркина, кл. 427, (гр. Б) Иностраннный язык: 14–15:30 кл. 424, доц. Т. Л. Лебедева (нем.), 16–17:30 кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.), 16–17:30 кл. 425, преп. Н. В. Комисова (англ., гр. Б) 15:30–17 Сольфеджио (гр. В), кл. 415, проф. М. В. Карасева | 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК 12:30–13:15 Методика преподавания (гр. А), кл. 436 доц. А. В. Антипин 14:30–16 Репертуар XX века (гр. А) проф. М. С. Высоцкая, кл. 433 16:10–17:40 Теория музыкального содержания, кл. 428 доц. Н. О. Баркалая Иностраннный язык 17:50–19:20 кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.) | 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЭК |
| Ч Е Т В. | 8:30–9:15 Физическая культура и спорт (гр. А), спортзал 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) 15–16:30 История русской музыки, кл. 418 доц. И. В. Дыникова (гр. В) 15–16:30 Полифония (гр. А), кл. 219, проф. Н. Ю. Плотникова | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) 14–15:30 Регентское дело (гр. Б) кл. 38, преп. Н. П. Поляков 16:30–18 История русской музыки XX века, кл. 418 доц. И. В. Дыникова (гр. Б) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) |
| П Я Т Н И Ц А | 8:25–9:55 Сольфеджио (гр. Б), кл. 415, преп. Е. А. Сонкина 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК 14–15:30 Гармония, (гр. В), кл. 222, доц. Т. Ю. Чернова 14–15:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК (гр. Б), проф. А. П. Альбов 16–17:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, фойе МЗК (гр. А), проф. А. П. Альбов 16:30–17:15 Физическая культура и спорт (гр. Б), спортзал | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК 14–15:30 Анализ музыкальных форм кл. 427, проф. Г. В. Григорьева (гр. А) кл. 218, проф. О. В. Лосева (гр. Б) 15:45–17:15 Сольфеджио, кл. 438, преп. О. В. Зубова (гр. А) | 9–10:30 Сольфеджио, кл. 438, преп. О. В. Зубова (гр. А) 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК Философия, кл. 430 14–15:30 доц. Р. Ю. Кузьмин (лекция) 15:50–17:20 доц. Р. Ю. Кузьмин (семинар**) | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК 15:30–17 Репертуар XX века (гр. Б) кл. 218, проф. О. В. Лосева | 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Учебная исполнительская практика проф. А. М. Рудневский, РЭК 14–15:30 Методика репетиционной работы (гр. А) преп. Т. Ю. Ясенков, кл. 38 |
| С У Б Б. | 12–13:30 Иностраннный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская | 10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21 проф. М. С. Старчеус 12–13:30 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д. А. Гутнов Иностраннный язык 13:40–15:10 кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (англ., гр. А) 15:20–16:50 кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (англ., гр. Б) | 16:50–18:20 Иностраннный язык (англ., гр. А) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская | 10–11:30 Иностраннный язык (англ., гр. А) кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская 12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В. И. Стрелков 13:40–15:10 История хоровой музыки, кл. 220, преп. Е. Ю. Антоненко | 12–13:30 История хоровой музыки, кл. 220, преп. Е. Ю. Антоненко |
| ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ | Дирижирование — 2 ч. Гармония — 0,5 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч. | Дирижирование — 2 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч. | Дирижирование — 2 ч. Полифония — 0,5 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. | Дирижирование — 3 ч. Хоровая аранжировка — 1 ч. Научно-методическая работа — 0,5 ч. Хоровая аранжировка — 1 ч. | Дирижирование — 3 ч. Хоровая аранжировка — 1 ч. Научно-методическая работа — 1 ч. |

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.