

**РАСПИСАНИЕ**  
*весенней зачетно-экзаменационной сессии 2018–2019 учебного года*

**Утверждаю**  
Ректор Московской государственной  
консерватории имени П. И. Чайковского,  
профессор А. С. Соколов  
05 апреля 2019 года

**ФАКУЛЬТЕТ ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКОГО И ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ**  
**(КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ)**

<b>I КУРС</b>	<b>II КУРС</b>	<b>III КУРС</b>	<b>IV КУРС</b>	<b>V КУРС</b>
<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>	<b>ЭКЗАМЕНЫ</b>
<p><b>Дирижирование</b>, Зал Мяковского 27.05, 11:00; 28.05, 15:00</p> <p>Гармония, 06.05, 10:00 проф. М. В. Карасева, кл. 415 доц. Е. А. Николаева, кл. 436 доц. Т. Ю. Чернова, кл. 438</p> <p>История зарубежной музыки, 16.05, 17.05 доц. Е. И. Гордина, кл. 218, 11:00 доц. А. А. Филиппов, кл. 219, 10:00</p> <p>История искусств, 21.05, кл. 430, 10:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p> <p>Сольфеджио, 31.05, 10:00 доц. Л. Р. Джуманова, кл. 428 доц. О. В. Зубова, кл. 438 преп. Е. А. Сонкина, кл. 436</p> <p>Чтение партитур, 04.06, кл. 44, 10:00</p>	<p><b>Дирижирование</b>, Зал Мяковского 29.05, 15:00; 30.05, 11:00</p> <p>Анализ музыкальных форм, 07.05, 10:00 проф. Г. В. Григорьева, кл. 220 проф. О. В. Лосева, кл. 221</p> <p>Иностранный язык, 10.05, 10:00 доц. Л. И. Гринина, кл. 434 доц. Т. Л. Лебедева, кл. 433 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 438</p> <p>История зарубежной музыки, 13.05, 14.05, 10:00 проф. Е. Д. Кривицкая, кл. 417 доц. С. Г. Мураталиева, кл. 418</p> <p>История, 18.05, кл. 430, 12:00, проф. Д. А. Гутнов</p> <p>Вокальная подготовка, 21.05, кл. 44, 10:00</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p> <p>Чтение партитур, 03.06, кл. 26, 10:00</p>	<p><b>Дирижирование</b> 31.05, 01.06 Зал Мяковского 11:00</p> <p>Сольфеджио, 08.05, 14:00 проф. М. В. Карасева, кл. 415 доц. Л. Р. Джуманова, кл. 414 доц. О. В. Зубова, кл. 433</p> <p>Философия, 11.05, кл. 430, 10:00 доц. Р. Ю. Кузьмин</p> <p>История русской музыки, 15.05, 10:00, кл. 427 проф. И. А. Скворцова, преп. Е. Е. Потяркина, доц. И. В. Дынникова, кл. 428</p> <p>Полифония, 20.05, 21.05, кл. 427, 10:00 проф. Н. Ю. Плотникова</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p> <p>Чтение партитур, 27.05, кл. 26, 10:00</p>	<p><b>Дирижирование</b> 20.04, кл. 22, 10:00 21.04, кл. 18, 12:00</p> <p>Иностранный язык, 07.05, 10:00 доц. Т. Л. Лебедева, кл. 425 доц. Л. И. Гринина, кл. 435 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 424 преп. Н. В. Комисова, кл. 437</p> <p>История русской музыки XX века, 13.05, 10:00 доц. И. В. Дынникова, кл. 218 преп. Е. Е. Потяркина, кл. 219</p> <p>Эстетика, 16.05, кл. 414, 10:00 доц. В. И. Стрелков</p> <p>Фортепиано, 24.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p>	<p><b>Дирижирование</b> (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p>
<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>	<b>ЗАЧЕТЫ</b>
<p>Иностранный язык, 08.05, 10:00 доц. Л. И. Гринина, кл. 435 доц. Т. Л. Лебедева, кл. 425 ст. преп. Н. А. Славутская, кл. 417</p> <p>Народное музыкальное творчество 10.05, кл. 223, 10:00, проф. В. М. Щуров</p> <p>Безопасность жизнедеятельности 11.05, кл. 414, 10:00, преп. В. И. Гурьев</p> <p>Вокальная подготовка (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Музыкальная информатика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Учебная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Современная музыка, 04.05, 10:00 проф. Е. Д. Кривицкая, кл. 436 доц. С. Г. Мураталиева, кл. 438</p> <p>Сольфеджио, 15.05, 10:00 проф. М. В. Карасева, кл. 415 доц. О. В. Зубова, кл. 220 преп. Е. А. Сонкина, кл. 438</p> <p>Музыкальная психология 26.05, кл. 433, 10:00, проф. М. С. Старчеус</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Концертно-просветительская работа (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Хороведение, 05.05 проф. Ю. А. Евграфов, кл. 220, 10:00 преп. П. С. Антонов, кл. 221, 13:00</p> <p>Экономика, 17.05, кл. 430, 12:00 доц. В. О. Барсегян</p> <p>Вокальный ансамбль (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная творческая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Регентское дело, 04.05, 10:00 преп. П. С. Антонов, кл. 218 преп. Н. П. Поляков, кл. 219</p> <p>Хоровая аранжировка, 18.05, кл. 19, 10:00</p> <p>Хоровой класс (по расписанию хора)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Методика репетиционной работы преп. Т. Ю. Ясенков 02.05, кл. 18, 10:00</p> <p>Научно-методическая работа (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная исполнительская практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Преддипломная практика (по индивидуальному расписанию)</p>