

РАСПИСАНИЕ
весенней зачтено-экзаменационной сессии 2018–2019 учебного года

Утверждаю
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов

БАКАЛАВРИАТ

12 апреля 2019 года

ЭТНОМУЗЫКОЛОГИЯ	МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА И РЕДАКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ		
I курс	I курс	II курс	III курс
ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
<p>Русский язык и культура речи 03.05, кл. 5 (V корп.), 10:00, доц. Е. В. Такташев</p> <p>Сольфеджио, 07.05, кл. 433, 10:00 доц. А. В. Комиссаренко</p> <p>Гармония, 10.05, 10:00 доц. Е. А. Николаева, кл. 436</p> <p>История искусств, 22.05, кл. 430, 12:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>История зарубежной музыки 27.05, кл. 427, 10:00 проф. Л. В. Кириллина</p> <p>Фортепиано, 30.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p>	<p>Русский язык и культура речи 03.05, кл. 5 (V корп.), 10:00 доц. Е. В. Такташев</p> <p>Сольфеджио, 07.05, кл. 433, 10:00 доц. А. В. Комиссаренко</p> <p>Гармония, 10.05, 10:00 доц. Е. А. Николаева, кл. 436</p> <p>История искусств, 22.05, кл. 430, 12:00 доц. Н. А. Ваганова</p> <p>История зарубежной музыки 27.05, кл. 427, 10:00, проф. Л. В. Кириллина</p> <p>Фортепиано 30.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p>	<p>Анализ музыкальных форм, 07.05, 10:00 проф. О. В. Лосева, кл. 221</p> <p>Музыкальная журналистика, 10.05, кл. 216, 10:00 преп. В. В. Тарнопольский</p> <p>Иностранный язык, 14.05, 10:00 доц. О. Л. Маслова (англ.), кл. 424</p> <p>История, 18.05, кл. 430, 12:00, проф. Д. А. Гутнов</p> <p>История зарубежной музыки 21.05, кл. 433, 11:00, проф. Н. А. Гаврилова, проф. И. А. Кряжева, проф. С. Ю. Сигида, проф. В. Н. Юнусова</p> <p>Стилистика и литературное редактирование 24.05, кл. 216, 10:00, преп. А. К. Иглицкая</p> <p>Фортепиано, 30.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p>	<p>Философия 18.05, кл. 433, 10:00 доц. Р. Ю. Кузьмин</p> <p>Музыкальная критика, 10.05, кл. 216, 10:00 преп. В. В. Тарнопольский</p> <p>История русской музыки 28.05, кл. 427, 10:00, доц. В. П. Павлинова</p> <p>Фортепиано 30.05, кл. 406, 407, 413, 10:00</p>
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
<p>Методика преподавания, 29.04, кл. 437, 13:00 доц. Л. Р. Джуманова</p> <p>Фольклорный ансамбль, 30.04, кл. 223, 18:00 проф. Н. Н. Гилярова</p> <p>Иностранный язык, 14.05, кл. 424, 10:00 доц. О. Л. Маслова</p> <p>Народная хореография, 16.05, кл. 223, 10:00 преп. О. В. Иванова</p> <p>Методика полевых исследований, 24.05, кл. 223, 10:00 проф. Н. Н. Гилярова</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно- исследовательской деятельности (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Методика преподавания 29.04, кл. 437, 13:00, доц. Л. Р. Джуманова</p> <p>Основы лекторского мастерства 30.04, кл. 430, 12:00 проф. Е. Б. Долинская</p> <p>Иностранный язык, 14.05, кл. 424, 10:00 доц. О. Л. Маслова</p> <p>Народное музыкальное творчество 16.05, кл. 223, 10:00 проф. В. М. Щуров</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p>	<p>Современные информационные технологии 29.04, кл. 2, 14:00, доц. А. В. Харуто</p> <p>Музыкальная критика, 02.05, кл. 216, 10:00 преп. В. В. Тарнопольский</p> <p>Основы профессионального перевода 03.05, кл. 425, 10:00 доц. Т. Л. Лебедева</p> <p>Музыкальная психология, 26.05, кл. 433, 10:00 проф. М. С. Старчеус</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Учебная творческая практика (по индивидуальному расписанию)</p> <p>Производственная педагогическая практика (по индивидуальному расписанию)</p>	<p>Современный оперный театр 30.04, кл. 21 (фойе), 15:30 проф. Р. Г. Косачева</p> <p>Репертуар XX века, 02.05, кл. 218, 10:00 преп. Н. Ю. Хруст</p> <p>Полифония, 03.05, 10:00 преп. Ю. В. Москвина, кл. 418</p> <p>Внеевропейские музыкальные культуры проф. В. Н. Юнусова, 04.05, кл. 220, 10:00 проф. В. Н. Юнусова</p> <p>Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)</p> <p>Производственная творческая практика (по индивидуальному расписанию)</p>