

РАСПИСАНИЕ
весенней зачетно-экзаменационной сессии 2017–2018 учебный год

Утверждаю
И. о. ректора Московской
государственной консерватории
имени П. И. Чайковского,
профессор Н. И. Тарасевич
01 мая 2018 года

ФОРТЕПИАННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ
(ФОРТЕПИАНО, ОРГАН, КЛАВЕСИН)

I КУРС	II КУРС	III КУРС	IV КУРС	V КУРС
ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
<p>Специальный инструмент 06.06, 07.06, 08.06 МЗК, 10:00 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Гармония, 03.06, 10:00 проф. И.К. Кузнецов, кл. 218 доц Е.А. Николаева, кл. 219 преп. Е.М. Двоскина, кл. 220 доц. М.И. Катунян, кл. 221</p> <p>Изучение концертного репертуара 06.06, 10:00 доц. Т. А. Зенаишвили (клавесин), фойе МГК преп. К. С. Волостнов (орган), кл. 209</p> <p>История зарубежной музыки 13.06, 14.06, 10:00 проф. И. В. Коженова, кл. 18 проф. Л. М. Кокорева, кл. 23</p> <p>История искусств 18.06, кл. 430, 10:00 доц. Н.А. Ваганова</p>	<p>Специальный инструмент 09.06, 10.06, 11.06 МЗК, 10:00 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Анализ музыкальных произведений, 05.06, 10:00 проф. М. С. Филатова, кл. 417 проф. Г. В. Григорьева, кл. 418 доц. Т. Ю. Чернова, кл. 436</p> <p>История и теория профильного инструмента (орган) 09.06, 10:00 преп. Н. В. Малина</p> <p>История зарубежной музыки, 14.06, 15.06, 10:00 проф. И.А. Кряжева, кл. 427 доц. А.А. Филиппов, кл. 428</p> <p>Методика обучения игре на инструменте (орган) 17.06, кл. 209, 10:00, ст. преп. А.М. Шмитов</p> <p>Иностранный язык 20.06, 10:00 доц. О. В. Базванова, кл. 425 доц. Л. И. Гринина, кл. 435 ст. преп. Е. А. Соболянова, кл. 424 преп. Н. В. Комисова, кл. 38</p> <p>История, 23.06, кл. 433, 10:00 проф. Д.А. Гутнов</p>	<p>Специальный инструмент 13.06, 14.06, 15.06 МЗК, 10:00 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>История русской музыки 04.06, 05.06, 06.06, кл. 438, 10:00 преп. Н. Д. Свиридовская</p> <p>Философия 11.06, кл. 430, 10:00 доц. Р.Ю. Кузьмин</p> <p>Концертмейстерский класс 18.06, 19.06, 20.06 зал Мяковского, 10:00</p> <p>Методика обучения игре на инструменте (фортепиано) 24.06, 25.06, 26.06, кл. 438, 10:00 доц. Н. П. Толстых</p>	<p>Специальный инструмент 17.06, 18.06, 19.06 МЗК, 10:00 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Камерный ансамбль 01.06, 02.06, 03.06, 10:00, кл. 27, 44 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Эстетика, 04.06, кл. 430, 10:00 доц. В.И. Стрелков</p> <p>История русской музыки XX века 07.06, 08.06, кл. 23, 10:00 проф. И.В. Степанова</p> <p>Концертмейстерский класс 24.06, 25.06, 26.06, 10:00, РЗК</p> <p>Иностранный язык, 11.06, 10:00 доц. О.В. Базванова (нем.), кл. 425 доц. Л.И. Гринина (франц.), кл. 435 доц. Н.А. Заиграва (англ.), кл. 424</p> <p>Фортепиано (орган) 25.06, 10:00, кл. 406, 407, 413</p> <p>Орган и клавесин в оркестре (орган) 17.06, кл. 209, 10:00, доц. Д. В. Дианов</p>	
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
<p>Теория музыкального содержания 31.05, 13:00, кл. 428 доц. Н. О. Баркалая, доц. И. Г. Соколов</p> <p>История и теория профильного инструмента (орган, клавесин) 09.06, 10:00 доц. Т. А. Зенаишвили, фойе МЗК преп. Н. В. Малина, кл. 218</p>	<p>Камерный ансамбль 01.06, 02.06, 03.06, 10:00, кл. 27, 44 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Музыкальная психология 25.06, кл. 433, 10:00 проф. М.С. Старчеус</p> <p>Генерал-бас (фортепиано) 26.06, 10:00, кл. 428, доц. О.А. Филиппова</p>	<p>Камерный ансамбль 01.06, 02.06, 03.06, 10:00, кл. 27, 44 (фортепиано) 01.05, 02.05 МЗК, 10:00 (орган)</p> <p>Полифония 08.06, 10:00 проф. И. К. Кузнецов, кл. 218 проф. Н. Ю. Плотникова, кл. 219 преп. Т. А. Гордон, кл. 220</p> <p>Экономика 22.06, 10:00, кл. 414 доц. В. О. Барсегян</p>	<p>Ремонт и обслуживание инструмент 28.05, 16:00, кл. 433 преп. А. В. Андрианов</p> <p>Менеджмент в музыкальном искусстве 31.05, 110, кл. 430, доц. О. А. Левко</p> <p>Современная нотация, 28.05, 13:30, кл. 218 преп. Е. А. Изотова</p> <p>Современная музыка и новые исполнительские техники 28.05, 12:00, кл. 218, доц. Ф. М. Софронов</p> <p>Органная импровизация 01.06, 10:00, кл. 209, доц. Ф. В. Строганов</p> <p>Генерал-бас (орган) 13.06, 14:00, кл. 222 доц. М. И. Катунян</p>	