

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017–2018 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
А. В. Милованов
01 февраля 2018 года

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКОГО И СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА (ФОРТЕПИАНО, КЛАВЕСИН)

| | 1 курс | 2 курс | 3 курс* | 4 курс* | 5 курс* |
|--|---|--|---|--|---|
| П О Н. | Иностранный язык: 13:30–15 кл. 8 (V корп.), ст. преп. О.М. Железовская 15–16:30 кл. 435, доц. О.В. Базванова (нем.) 16:30–18 История и теория профильного инструмента (клавесин) фойе МЗК, доц. Т. А. Зенаишвили | Иностранный язык 9–10:30 преп. Н.В. Комисова (англ.), фойе МЗК 10:30–12 кл. 435, доц. О.В. Базванова (нем.) | 13:30–15 Иностранный язык (нем.), кл. 435, доц. О.В. Базванова | Иностранный язык 12–13:30 (нем.), кл. 435, доц. О.В. Базванова 12–13:30 Современная нотация кл. 218, доц. Е. А. Изотова 13:30–15 Современная музыка и новые исполнительские техники кл. 218, доц. Ф. М. Сафронов 16–17:30 Ремонт и обслуживание инструмента кл. 433, преп. А. В. Андрианов | |
| В Т О Р Н И К | Иностранный язык 10:30–12 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) | 9–10:30 Иностранный язык, кл. 435, доц. Л. И. Гринина (франц.) 12:30–14 История зарубежной музыки 14:05–15:35 Современная музыка кл. 427, проф. И. А. Кряжева 16–16:45 История (семинар), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов | 9–10:30, 10:35–11:20 История русской музыки (гр. А) кл. 47, преп. Н.Д. Свиридовская Иностранный язык: 12:10–13:40 кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) 12:10–13:40 кл. 8 (V корп.), доц. Н. А. Заигрина | Иностранный язык 9–10:30 кл. 8 (V корп.), доц. Н.А. Заигрина | |
| С Р Е Д А | 10:30–12 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова 14–15:30, 15:35–16:15 История зарубежной музыки, кл. 38, проф. И. В. Коженова | | | 9–10:30 Иностранный язык (франц.) кл. 435, доц. Л.И. Гринина | |
| Ч Е Т. | Теория музыкального содержания: 13–14:30 кл. 428, доц. Н.О. Баркалая | | 14–15:30 Экономика, фойе МЗК, доц. В. О. Барсемян | 11–12:30 Менеджмент в муз. искусстве, кл. 430, доц. О.А. Левко | |
| П Я Т Н И Ц А | 12–13:30 Гармония, кл. 433, преп. Е. М. Двоскина | 12–13:30 Анализ музыкальных произведений, кл. 427, проф. Г.В. Григорьева | 10–10:45 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 11:35–13:05 Философия кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 14:30–16 Полифония кл. 428, проф. Н.Ю. Плотникова 16:30–18 Основы государственной культурной политики Российской Федерации фойе МЗК, проф. А.П. Альбов | История русской музыки XX века: 10–11:30, 11:35–12:20 кл. 23, проф. И. В. Степанова | 16–17:30 Музыкальное исполнительство и педагогика, кл. 433 проф. С.В. Грохотов, проф. А.М. Меркулов, проф. Н.П. Толстых, доц. А.В. Мофа |
| С У Б О Т А | 12–12:45 Безопасность жизнедеятельности кл. 414, преп. В.И. Гурьев 13–14:30 История исполнительского искусства, кл. 433, ст. преп. П. А. Шатский 15–16:30 Изучение концертного репертуара (клавесин) фойе МЗК, доц. Т. А. Зенаишвили | 10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М.С. Старчеус 12–13:30 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д.А. Гутнов 14–15:30 Генерал–бас, кл. 428, доц. О.А. Филиппова | 14–15:30 Методика обучения игре на инструменте, кл. 438, доц. Н.П. Толстых | 12–13:30 Эстетика, кл. 21, доц. В.И. Стрелков | |
| ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ | Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Фортепиано (клавесин) — 1 ч. | Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. | Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. | Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. | Специальный инструмент — 3 ч. Концертмейстерский класс — 2 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. |

***ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ III–V КУРСОВ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ
(СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)**