

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

## ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Утверждаю:  
Ректор Московской государственной  
консерватории имени П.И. Чайковского,  
профессор А.С. Соколов  
01 сентября 2016 года

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П О Н.	12–13:30 Иностранный язык, кл. 424, доц. О.Л. Маслова (англ.)	16:30–18 Иностранный язык, кл. 430, доц. О.В. Базванова (нем.)			
В Т О Р Н И К	10–14 История зарубежной музыки, кл. 219, проф. М.А. Сапонов, доц. А.В. Бульчева, доц. Е.И. Гордина, доц. Р.А. Насонов 14–15:30 Введение в специальность, кл. 219, проф. И.В. Коженова 16–17 Физическая культура, с/зал АМК 17–19 Иностранный язык (франц.) кл. 435, доц. Л.И. Гринина	10–12 Народное музыкальное творчество, кл. 223, проф. Н.Н. Гилярова, проф. Н.М. Савельева, доц. Т.А. Старостина 12–14 История зарубежной музыки кл. 15, проф. К.В. Зенкин, проф. И.В. Коженова, проф. Е.М. Царева 14–16 История русской музыки, кл. 221 проф. И.Е. Лозовая, преп. Н.В. Гурьева, преп. И.В. Старикова, преп. О.В. Тюрина 16–17 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов	11–14 История зарубежной музыки, кл. 23, проф. И.В. Коженова, проф. Л.М. Кокорева 14–16 История русской музыки, кл. 14, проф. И.В. Степанова, доц. А.Е. Максимова, доц. Д.Р. Петров, доц. Н.П. Савкина 16–18 Источниковедение и текстология, кл. 218, доц. Д.Р. Петров	14–16 Музыкальная критика и журналистика, кл. 15, проф. Т.А. Курышева	
С Р Е Д А	10–12 Современная музыка, кл. 436, проф. М.С. Высоцкая 14–16 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова 16–17 Музыкальная информатика, кл. 2, доц. А.В. Харуто	13:30–14:30 Физическая культура, с/зал общ. 16–17.30 Иностранный язык (франц.) кл. 434, доц. Л.И. Гринина	10–12 Музыкально-теоретические системы, кл. 21, проф. Т.С. Кюрегян, проф. Р.Л. Поспелова, доц. Г.И. Лыжов, преп. В.В. Громадин 12–14 Музыкальная форма, кл. 21, проф. Т.С. Кюрегян 14–16 История кино и литературы, кл. 418 преп. Е.В. Ровенко 16–18 История зарубежной музыки, кл. 23, проф. И.В. Коженова, проф. Л.М. Кокорева	12:30–13:30 История оркестровых стилей, кл. 414 проф. И.А. Барсова, доц. И.В. Вискова, доц. Г.И. Лыжов, преп. О.С. Бобрик, преп. Е.М. Двоскина, преп. С.В. Михеев 14–16 Музыкальная форма, кл. 15, проф. А.С. Соколов 16–18 История зарубежной музыки, кл. 438, проф. К.В. Зенкин, проф. Н.А. Гаврилова, проф. Л.В. Кириллина, проф. С.Ю. Сигида	
Ч Е Т В Е Р Г	10–11 Физическая культура, с/зал 12–14 Основы государственной культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова фойе второго этажа 16–18 История балета, кл. 436, проф. А.П. Груцынова	11–12 Физическая культура, с/зал общ. 14–16 Методика преподавания, кл. 222 доц. Л.Р. Джуманова	16–18 История русской музыки, кл. 15, проф. И.В. Степанова, доц. А.Е. Максимова доц. Д.Р. Петров, доц. Н.П. Савкина	10–14 История русской музыки XX в., кл. 23, проф. И.А. Скворцова, проф. С.И. Савенко, доц. Д.Р. Петров, доц. Т.А. Старостина 14–16 Полифония, кл. 221 проф. И.К. Кузнецов	10–14 История русской музыки XX в., кл. 15, проф. Е.С. Власова, проф. С.И. Савенко, проф. И.В. Степанова,
П Я Т Н И Ц А	10–12 Инструментоведение, кл. 21, проф. И.А. Барсова, проф. Ф.К. Караев доц. И.В. Вискова, преп. Р.Г. Затикян 12–14 Гармония, кл. 21, доц. Г.И. Лыжов 14–15 История нотации, кл. 18, проф. И.А. Барсова, проф. Н.И. Тарасевич, доц. С.Н. Лебедев 15–17 Сольфеджио (гр. Б), кл. 436 доц. Е.А. Николаева 16–18 Сольфеджио (гр. А) кл. 415, проф. М.В. Карасева	10–12 Гармония, кл. 18, проф. И.К. Кузнецов 12–14 История кино и литературы, кл. 438 преп. Е.В. Ровенко 14–16 История зарубежной музыки, кл. 221, проф. К.В. Зенкин, проф. И.В. Коженова проф. Е.М. Царева	12–14 Полифония, кл. 38, проф. Н.И. Тарасевич 14–16 Философия (лекция), 16–18 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин	14–16 Оперный театр, кл. 219, проф. О.В. Комарницкая	12–14 Основы государственной культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова, фойе второго этажа
С У Б Б О Т А	10–12 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В.И. Гурьев 12–14 Иностранный язык, кл. 425, доц. О.В. Базванова (нем.) 14–15:30 Музыкальная культура балета (по выбору), кл. 436, проф. С.В. Наборщикова	10–12 Музыкальная психология, кл. 21 проф. М.С. Старчеус 12–14 История (лекция), Зал им. Мясковского, проф. Д.А. Гутнов 14–15:30 Иностранный язык (англ.), кл. 424, доц. О.Л. Маслова	10–12 Правоведение Зал Мясковского, ст. преп. А.С. Ефремов 12–14 Музыка как вид искусства, кл. 417, проф. В.Н. Холопова	10–13 Эстетика, кл. 47, доц. В.И. Стрелков 14–16 Новые методы гуманитарных исследований, кл. 418 проф. М.С. Высоцкая, проф. Т.В. Цареградская, доц. И.И. Сниткова, ст. преп. Ф.М. Софронов	

\*Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)