

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского,
профессор А.С. Соколов
01 сентября 2016 года

ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
П О Н Е Д.	8:30–9:30 Физическая культура, с/зал общ. 10–14 Оркестровый класс «Московия», кл. 18 14–17 Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	10–14 Оркестровый класс «Московия», кл. 18 12–13:30 Иностранный язык (английский) кл. 0, доц. Н.Я. Лившиц (гр. В, Г) 14–17 Оркестровый класс, БЗК (пристройка)	9–10:30 Иностранный язык (англ. А) кл. 435, ст. преп. О.М. Железовская 10–14 Оркестровый класс «Московия», кл. 18 12–14 Иностранный язык (английский) кл. 0, доц. Н.Я. Лившиц (гр. Г) 14–17 Оркестровый класс, БЗК (Пристройка)	9–11 Иностранный язык (англ., гр. А) кл. 433, преп. Н.В. Комисова 13:30–15 Иностранный язык (англ., гр. Б) кл. 424, доц. О.Л. Маслова кл. 0, доц. Н.Я. Лившиц (гр. В, Г) 16–18 Основы интерпретации стар. муз. (дисциплина по выбору), доц. А.А. Спиридонов, фойе 2-го этажа	
В Т О Р Н И К	11–14 История зарубежной музыки и кл. 436, проф. В.Н. Юнусова (гр. В) 12–14 Гармония кл. 222, проф. Р.Л. Поспелова (гр. А) кл. 18, доц. М.И. Катунян (гр. Г) 14–15:30 Гармония кл. 222, проф. Р.Л. Поспелова (гр. Б) 14–16:30 История зарубежной музыки кл. 427, А.В. Булычева (гр. А) кл. 220, Р.А. Насонов (гр. Б) 15:30–17 Иностранный язык (франц.) кл. 435, доц. Л.И. Гринина	10:30–12 Иностранный язык (фр.), кл.435, доц. Л.И. Гринина 12–14 История музыкальной педагогики, кл. 414 доц. Е.Л. Сафонова (скр., альт) кл. арфы, преп. М.А. Федорова. (арфа) 14–16 История исполнительского искусства, кл. к/б БЗК преп. Г.П. Кротенко (к/б) 16–17 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов 17:30–19 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	10–12 История русской музыки (гр. А), 12–14 История русской музыки (гр. Б), кл. 21, доц. В.П. Павлинова 14–16 История исполнительского искусства, кл. 414, доц. П.В. Седов (скрипка, альт) кл. арфы, преп. М.А. Федорова (арфа) кл. к/б БЗК преп. Г.П. Кротенко (к/б)	10–12 Ист. исполнительского искусства, кл. 414, доц. П.В. Седов (скрипка, альт) кл. арфы, преп. М.А. Федорова (арфа) кл. к/б БЗК преп. Г.П. Кротенко (к/б) 14–16 История рус. муз. XX века (гр. А), 16–18 История русской музыки XX века (гр. Б), кл. 21, проф. Е.С. Власова 14–16 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	
С Р Е Д А	10–12 Гармония (В), кл. 18, доц. Е.А. Николаева 12–14 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова 14–17 Оркестровый класс, БЗК (пристройка) 14–18 Оркестровый класс (Камерный), кл. 47 17:30–19 Иностранный язык (нем.), кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева	8:30–9:30 Физическая культура, с/зал общ. 11–14 История зарубежной музыки, Музыкальное искусство романтизма кл. 427, проф. И.А. Кряжева (гр. А) кл. 438, проф. Л.В. Кириллина (гр. В) кл. 428, преп. Е.В. Ровенко (гр. Б) 14–17 Оркестровый класс, БЗК (пристройка) 14–18 Оркестровый класс (Камерный), кл. 47 17:30–19 Анализ муз. форм (гр. Г) кл. 417, проф. М.С. Филатова	11–12:30 Иностранный язык (франц.), кл.435, доц. Л.И. Гринина 12–14 Иностранный язык (нем.) кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева 14–17 Оркестровый класс, БЗК (пристройка) 14–18 Оркестровый класс (Камерный), кл. 47	9:30–11 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	
Ч Е Т.	10–14 Производственная оркестровая практика, Оркестр «Московия», кл. 18 Иностранный язык (английский) ст. преп. Н.А. Славутская, кл. 425 11:30–13 группа Б 14:30–16 группа В 16–17:30 группа Г	10–14 Производственная оркестровая практика Оркестр «Московия», кл. 18 10–11:30 Иностранный язык (англ. А) ст. преп. Н.А. Славутская, фойе второго этажа	10–14 Производственная оркестровая практика Оркестр «Московия», кл. 18 10:30–12 Иностранный язык (англ. гр. Б) 12–13:30 Иностранный язык (англ. гр. В) кл. 435, ст. преп. О.М. Железовская Полифония 12–14 (гр. А) кл. 220, преп. Ю.В. Москвина 12–14 (гр. Г.) кл. 14, доц. Н.Ю. Плотнокова 16–18 (гр. Б) кл. 14, преп. Ю.В. Москвина	14–16 Менеджмент в музыкальном искусстве (дисциплина по выбору) доц. Н.И. Перцовский фойе второго этажа	
П Я Т Н И Ц А	9:30–10:30 Физическая культура, с/зал (общ.) 12–14 Основы государственной культурной политики РФ, доц. Ф.А. Кульмухаметова фойе второго этажа 14–17 Производственная оркестровая практика, БЗК (пристройка)	8:30–9:30 Физическая культура, с/зал общ. 10–12 История муз. педагогики (виолончель), кл. 14, проф. А.Н. Селезнев 10–12 Анализ музыкальных форм, кл. 221, проф. В.В. Медушевский (гр. А) кл. 218, проф. Ю.В. Москва (гр. В) 12–14 Анализ музыкальных форм, кл. 222, доц. Т.Ю. Чернова (гр. Б) 14–17 Производственная оркестровая практика, БЗК (пристройка)	10–12 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 12–14 Полифония, кл. 428, преп. Ю.В. Москвина (гр. В), 12–14 История исполнительского искусства (в/ч), кл. 14, проф. А.Н. Селезнев 14–17 Производственная оркестровая практика, БЗК (пристройка)	14–16 Ист. исп. иск-ва (виолончель), кл. 14, проф. А.Н. Селезнев 17–19 Инструментоведение (дисциплина по выбору), кл. 418 преп. Д.В. Бородаев, М.В. Лысенко	12–14 Основы государственной культурной политики РФ, доц. Ф.А. Кульмухаметова фойе второго этажа
С У Б.	10–12 Иностранный язык (англ. гр. А) фойе второго этажа, доц. Н.А. Заигрина, 12–14 БЖД, кл. 414, преп. В.И. Гурьев 14–17 Произв-я орк. пра-ка, БЗК (пристройка) 14–18 (Камерный оркестр), кл. 47	10–12 Муз. психология, кл. 21, проф. М.С. Старчеус 12–14 История (лекция), Зал им. Мясковского, проф. Д.А. Гутнов 14–17 Производственная оркестровая практика, БЗК (пристройка) 14–18 Производственная оркестровая практика (Камерный оркестр), кл. 47 17–18:30 Иностранный язык (англ.) кл. 424, доц. О.Л. Маслова (гр. Б)	10–12 Правоведение, ст. преп. А.С. Ефремов Зал им. Мясковского 12–14 Философия (лекция), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин 14–17 Произв-я орк. практика, БЗК (пристройка) 14–18 Производственная оркестровая прак-ка, кл. 47	10–13 Эстетика, кл. 47, доц. В.И. Стрелков	

* Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)