

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:  
Ректор Московской государственной  
консерватории имени П.И. Чайковского  
профессор А.С. Соколов  
01 сентября 2016 года

## КОМПОЗИТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ И АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ 02 — ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

	1 курс	2 курс	3 курс*	4 курс*	5 курс
<b>П О Н Е Д.</b>	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14–16 История зарубежной музыки кл. 222, доц. Е.И. Гордина	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14:30–15:30 Физическая культура, с/зал	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14–16 Методика преподавания, кл. 218, доц. Н.В. Кошкарёва	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14–16 Методика работы с артистами коллектива, кл. 220 преп. В. Горепекина
<b>В Т О Р Н И К</b>	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), Зал Мясковского 14–16 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева 16–18 Народное музыкальное творчество кл. 223, проф. В.М. Щуров 18–20 Иностранный язык кл. 435, доц. Л.И. Гринина (франц.) кл. 416, преп. Н.В. Комисова (англ.)	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), Зал Мясковского 14–15 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов 15:30–16:30 Латинский язык (дисциплина по выбору), кл. 222, проф. Р.Л. Поспелова 17–19 История зарубежной музыки, кл. 418, проф. Е.Д. Кривицкая	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), Зал Мясковского 14–16 Полифония, преп. Е.В. Иванова, кл. 218	10–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), Зал Мясковского 16–18 Оперный театр (дисциплина по выбору), кл. 38, проф. Р.Г. Косачева 16–18 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	10–14 Работа над музыкальным произведением (Хоровой класс), Зал Мясковского
<b>С Р Е Д А</b>	9:30–10:30 Физическая культура, с/зал 10:30–12 Сольфеджио (гр. Б) кл. 418, преп. О.В. Зубова 12–14 Гармония, кл. 219, доц. Т.Ю. Чернова 14–16 Сольфеджио (гр. А), кл. 415, проф. М.В. Карасева 16–18 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова	9–10:30 Иностранный язык (нем.) кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева 10:30–12 Сольфеджио, кл. 38, доц. Л.Р. Джуманова 17:30–19 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	12–14 Сольфеджио (гр. Б), кл. 38, доц. Л.Р. Джуманова 12–14 Иностранный язык (нем.) кл. 424, доц. Т.Л. Лебедева 14–16 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина 16–18 Сольфеджио (гр. А), кл. 415, проф. М.В. Карасева	14–15.30 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	10–12 Методика репетиционной работы, кл. 221, преп. Т.Ю. Ясенков
<b>Ч Е Т В.</b>	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 14–16 История русской музыки, кл. 23, доц. А.В. Наумов 17:30–19 Иностранный язык (англ.) кл. 425, ст. преп. Н.А. Славутская	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 14–15 Регентское дело, кл. 15, преп. Н.П. Поляков 15–17 История русской музыки XX века, кл. 427, проф. Е.Б. Долинская 17:30–19 Теория музыкального содержания (дисциплина по выбору) кл. 428, доц. Н.О. Баркалаева	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского
<b>П Я Т Н.</b>	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 14–16 Основы гос. культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова, фойе второго этажа 16:30–17:30 Физическая культура, с/зал общ.	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 14–16 Анализ музыкальных форм, кл. 218, проф. О.В. Лосева 16:30–17:30 Физическая культура, с/зал общ.	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 14–16 Философия (лекция), 16–18 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 16–18 Репертуар XX века кл. 218, проф. О.В. Лосева	10–13 Производственная практика Работа с учебным хором, Зал Мясковского 14–16 Основы государственной культурной политики РФ доц. Ф.А. Кульмухаметова фойе второго этажа
<b>С У Б Б.</b>	14–16 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В.И. Гурьев	10–12 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М.С. Старчеус 12–14 История (лекция), Зал им. Мясковского, проф. Д.А. Гутнов 14–16 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	10–12 Правоведение, Зал Мясковского, ст. преп. А.С. Ефремов	10–13 Эстетика, кл. 47 доц. В.И. Стрелков 13–15 Правовое регулирование в области культуры, ст. преп. А.С. Ефремов, кл. 21 17:30–19 Иностранный язык (англ.) кл. 434, ст. преп. Н.А. Славутская	12–14 История хоровой музыки кл. 220, преп. Е.Ю. Антоненко

\* Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)