

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016–2017 УЧЕБНОГО ГОДА

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского
профессор А.С. Соколов
01 сентября 2016 года

ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ И АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ 02 — ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ

	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
П О Н Е Д.	16–18 История зарубежной музыки, кл. 428, доц. А.А. Филиппов		12–14 Хороведение, кл. 219, преп. П.С. Антонов	12–14 История русской муз. XX века кл. 436, преп. Е.Е. Потяркина 14–15 Регентское дело, кл. 219, преп. П.С. Антонов	
В Т О Р Н И К	9–10:30 Иностранный язык (фр.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина 11–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 15–16 Физическая культура, с/зал АМУ	9:30–11 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева 11–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14–15 История (семинар), кл. 430, проф. Д.А. Гутнов 15:30–16:30 Латинский язык (дисциплина по выбору), кл. 222, проф. Р.Л. Поспелова 17–18 Физическая культура, с/зал АМУ	9:30–11 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина 9–10:30 Сольфеджио (гр. А) кл. 418, преп. О.В. Зубова 11–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 15–17 Сольфеджио (гр. В), кл. 438, доц. Л.Р. Джуманова	9–11 Методика преподавания, кл. 436 ст. преп. А.В. Антипин 11–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 16–18 Оперный театр (дисциплина по выбору), кл. 38, проф. Р.Г. Косачева 16–18 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	11–14 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК
С Р Е Д А	8:30–10 Сольфеджио, кл. 418, преп. О.В. Зубова (гр. А), кл. 417, преп. Г.А. Уварова (гр. Б) 10–12 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 12–14 Гармония, кл. 415, проф. М.В. Карасева (гр. А) кл. 18, доц. Е.А. Николаева (гр. Б) 16–18 История искусств, кл. 430, доц. Н.А. Ваганова	10–12 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 12:30–13:30 Физическая культура, с/зал общ. 14–17 История зарубежной музыки, кл. 428, доц. С.Г. Мураталиева 17:30–19 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	10–12 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14–16 История русской музыки (гр. А), кл. 427, проф. И.А. Скворцова 16–18 История русской музыки (гр. Б), кл. 427, преп. Е.Е. Потяркина	10–12 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК 14–15:30 Иностранный язык (франц.), кл. 435, доц. Л.И. Гринина	10–12 Работа над муз. произведением (Хоровой класс), РЗК
Ч Е Т В.	9–10 Физическая культура, с/зал общ. 11–14 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Народное музыкальное творчество кл. 223, проф. В.М. Щуров	9–10:30 Иностранный язык (англ.) кл. 220, преп. Н.В. Комисова 11–14 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК	11–14 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Полифония, кл. 14, доц. Н.Ю. Плотникова	11–14 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Репертуар XX в., кл. 418, проф. М.С. Высоцкая 16–17:30 Теория музыкального содержания (дисциплина по выбору) кл. 428, доц. Н.О. Баркалая	11–14 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК
П Я Т Н И Ц А	11–13 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Основы государственной культурной политики РФ, доц. Ф.А. Кульмухаметова фойе второго этажа 16–18 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева	9–10:30 Сольфеджио кл. 427, преп. О.В. Зубова (гр. А) кл. 219, преп. Г.А. Уварова (гр. Б) 11–13 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Анализ музыкальных форм, кл. 427, проф. Г.В. Григорьева	9:30–11 Иностранный язык (нем.) кл. 425, доц. Т.Л. Лебедева 9–10:30 Сольфеджио (гр. Б), кл. 418 доц. Е.Г. Йоффе 11–13 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Философия (лекция), 16–18 Философия (семинар), кл. 430, доц. Р.Ю. Кузьмин	11–13 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК	9:30–10:15 Методика работы с артистами коллектива 10:15–11 Методика репетиционной работы кл. 220, ст. преп. А.В. Антипин 11–13 Производственная практика Работа с учебным хором, РЗК 14–16 Основы государственной культурной политики РФ, доц. Ф.А. Кульмухаметова фойе второго этажа
С У Б Б.	10–11:30 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская 14–16 Безопасность жизнедеятельности, кл. 414, преп. В.И. Гурьев	10–12 Муз. психология, кл. 21, проф. М.С. Старчеус 12–14 История (лекция), Зал им. Мясковского, проф. Д.А. Гутнов	10–11:30 Правоведение, Зал Мясковского, ст. преп. А.С. Ефремов 11:30–13 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	10–13 Эстетика, кл. 47, доц. В.И. Стрелков 13–15 Правовое регулирование в области культуры, ст. преп. А.С. Ефремов, кл. 21 16–18 Иностранный язык (англ.) кл. 435, ст. преп. Н.А. Славутская	12–14 История хоровой музыки кл. 220, преп. Е.Ю. Антоненко

*Занятия по физвоспитанию для студентов III–IV курсов проводятся по расписанию спортивных групп и секций (см. Расписание кафедры физвоспитания)