

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования "Московская государственная консерватория
имени П.И. Чайковского"**

Сводка приема заявлений

Очная форма

Искусство концертного исполнительства (Фортепиано)

Бюджетные места

1	191-280-276 65	Фортепиано
2	194-663-708 14	Фортепиано
3	169-119-072 82	Фортепиано
4	189-252-699 24	Фортепиано
5	199-732-714 34	Фортепиано
6	187-605-419 00	Фортепиано
7	156-225-231 45	Фортепиано
8	203-944-129 44	Фортепиано
9	145-409-962 76	Фортепиано
10	190-100-300 96	Фортепиано
11	165-256-247 73	Фортепиано
12	165-846-375 10	Фортепиано

13	192-591-048 89	Фортепиано
14	166-332-869 84	Фортепиано
15	151-002-113 72	Фортепиано
16	159-768-786 57	Фортепиано
17	164-883-605 06	Фортепиано
18	172-017-217 26	Фортепиано
19	199-373-652 37	Фортепиано
20	198-708-146 26	Фортепиано
21	162-635-700 62	Фортепиано
22	169-613-927 09	Фортепиано
23	182-511-085 46	Фортепиано
24	186-215-479 86	Фортепиано
25	175-996-774 60	Фортепиано
26	169-107-162 70	Фортепиано
27	184-048-748 89	Фортепиано
28	203-279-254 41	Фортепиано
29	199-810-168 18	Фортепиано
30	196-889-424 65	Фортепиано

31	167-415-625 81	Фортепиано
32	191-562-792 96	Фортепиано
33	201-879-598 84	Фортепиано
34	158-042-655 65	Фортепиано
35	189-012-469 81	Фортепиано
36	205-857-210 61	Фортепиано
37	169-208-990 07	Фортепиано
38	188-561-283 16	Фортепиано
39	157-570-109 74	Фортепиано
40	188-281-827 18	Фортепиано
41	171-471-389 68	Фортепиано
42	199-246-616 24	Фортепиано
43	181-012-572 23	Фортепиано
44	203-618-802 37	Фортепиано
45	185-704-702 88	Фортепиано
46	149-408-645 90	Фортепиано
47	140-472-356 32	Фортепиано

48	168-891-974 53	Фортепиано
49	200-572-554 19	Фортепиано
50	166-433-516 72	Фортепиано
51	197-602-201 80	Фортепиано
52	203-218-068 07	Фортепиано
53	175-897-055 34	Фортепиано
54	188-014-527 75	Фортепиано
55	164-584-779 13	Фортепиано
56	195-529-936 29	Фортепиано
57	165-019-346 55	Фортепиано
58	фп-24-6-019	Фортепиано
59	169-019-295 89	Фортепиано
60	185-150-947 80	Фортепиано
61	209-965-506 04	Фортепиано
62	192-253-396 76	Фортепиано
63	178-223-797 00	Фортепиано

С оплатой обучения

1	127-642-262 57	Фортепиано
2	203-218-068 07	Фортепиано
3	151-002-113 72	Фортепиано
4	166-332-869 84	Фортепиано

С оплатой обучения (иностран.)

1	фп (иностран.)-24-пл-023	Фортепиано
2	фп (иностран.)-24-пл-032	Фортепиано
3	фп (иностран.)-24-пл-010	Фортепиано
4	фп (иностран.)-24-пл-001	Фортепиано
5	фп (иностран.)-24-пл-038	Фортепиано
6	фп (иностран.)-24-пл-022	Фортепиано
7	фп (иностран.)-24-пл-039	Фортепиано
8	фп (иностран.)-24-пл-030	Фортепиано
9	фп (иностран.)-24-пл-020	Фортепиано
10	фп (иностран.)-24-пл-025	Фортепиано
11	фп (иностран.)-24-пл-040	Фортепиано
12	фп (иностран.)-24-пл-037	Фортепиано

13	фп (иностран.)-24-пл-035	Фортепиано
14	фп (иностран.)-24-пл-006	Фортепиано
15	фп (иностран.)-24-пл-015	Фортепиано
16	фп (иностран.)-24-пл-028	Фортепиано
17	фп (иностран.)-24-пл-024	Фортепиано
18	фп (иностран.)-24-пл-026	Фортепиано
19	фп (иностран.)-24-пл-036	Фортепиано
20	фп (иностран.)-24-пл-011	Фортепиано
21	фп (иностран.)-24-пл-003	Фортепиано
22	фп (иностран.)-24-пл-002	Фортепиано
23	фп (иностран.)-24-пл-013	Фортепиано
24	фп (иностран.)-24-пл-007	Фортепиано
25	фп (иностран.)-24-пл-021	Фортепиано
26	фп (иностран.)-24-пл-029	Фортепиано
27	фп (иностран.)-24-пл-005	Фортепиано
28	фп (иностран.)-24-пл-041	Фортепиано
29	фп (иностран.)-24-пл-034	Фортепиано
30	фп (иностран.)-24-пл-027	Фортепиано
31	фп (иностран.)-24-пл-004	Фортепиано

32	фп (иностран.)-24-пл-009	Фортепиано
33	фп (иностран.)-24-пл-014	Фортепиано
34	фп (иностран.)-24-пл-019	Фортепиано
35	фп (иностран.)-24-пл-016	Фортепиано
36	фп (иностран.)-24-пл-031	Фортепиано
37	фп (иностран.)-24-пл-033	Фортепиано
38	фп (иностран.)-24-пл-017	Фортепиано
39	фп (иностран.)-24-пл-008	Фортепиано
40	фп (иностран.)-24-пл-018	Фортепиано
41	фп (иностран.)-24-пл-012	Фортепиано

Гос. линия

1	фп (гос.л.)-24-б-002	Фортепиано
2	фп (гос.л.)-24-б-001	Фортепиано

Искусство концертного исполнительства (Орган, клавесин)

Бюджетные места

1	197-703-958 27	Орган
2	156-277-662 97	Клавесин

Искусство концертного исполнительства (Клавишные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	176-546-057 97	Клавишные ФИСИИ
---	----------------	-----------------

Искусство концертного исполнительства (Струнные инструменты)

Бюджетные места

1	141-665-724 62	Скрипка
2	213-286-321 36	Скрипка
3	195-498-533 39	Скрипка
4	174-940-679 06	Альт
5	165-467-385 02	Скрипка
6	176-631-529 89	Скрипка
7	203-475-500 32	Скрипка
8	162-097-461 68	Скрипка
9	191-285-786 01	Скрипка
10	144-607-023 39	Скрипка
11	165-654-491 99	Скрипка
12	201-423-382 98	Контрабас
13	195-659-653 42	Скрипка
14	180-164-314 39	Виолончель
15	208-973-980 16	Скрипка
16	154-593-471 90	Скрипка
17	стр-24-6-055	Скрипка

18	176-225-405 65	Скрипка
19	202-950-941 46	Скрипка
20	167-460-647 92	Виолончель
21	209-942-525 86	Скрипка
22	192-943-344 00	Скрипка
23	202-628-129 25	Скрипка
24	188-651-390 19	Виолончель
25	154-927-955 09	Скрипка
26	149-301-038 39	Скрипка
27	186-695-429 39	Скрипка
28	161-122-530 08	Скрипка
29	161-854-837 89	Альт
30	178-691-851 39	Виолончель
31	142-654-589 71	Скрипка
32	194-318-181 83	Виолончель
33	211-442-658 20	Скрипка
34	139-546-127 83	Скрипка
35	188-115-197 87	Скрипка
36	184-340-433 59	Виолончель
37	159-439-675 22	Скрипка
38	184-820-688 00	Альт

39	175-353-232 68	Скрипка
40	207-038-223 26	Скрипка
41	159-651-665 10	Скрипка
42	145-433-153 42	Скрипка
43	146-209-477 63	Скрипка
44	175-700-673 76	Скрипка
45	163-776-869 22	Виолончель
46	162-007-608 24	Контрабас
47	174-760-745 98	Скрипка
48	194-763-146 08	Скрипка
49	176-321-611 59	Скрипка
50	165-038-161 54	Скрипка
51	127-652-793 84	Контрабас
52	180-928-781 05	Альт
53	188-459-274 36	Альт
54	172-721-247 55	Скрипка
55	165-903-782 96	Скрипка
56	стр-24-6-077	Альт
57	стр-24-6-084	Скрипка
58	167-651-435 93	Виолончель
59	186-516-653 03	Альт
60	181-165-500 50	Скрипка

61	180-942-170 71	Скрипка
62	189-346-898 46	Скрипка
63	176-014-766 66	Скрипка
64	207-155-712 42	Скрипка
65	165-639-181 98	Скрипка
66	197-125-971 06	Виолончель
67	199-100-123 59	Виолончель
68	167-433-095 79	Виолончель
69	161-383-679 74	Скрипка
70	163-066-113 39	Скрипка
71	148-775-200 99	Скрипка
72	159-398-785 47	Скрипка
73	190-389-612 96	Скрипка
74	175-885-142 19	Виолончель
75	207-202-632 12	Скрипка
76	178-314-593 95	Контрабас
77	167-735-405 99	Виолончель
78	190-853-813 94	Скрипка
79	158-250-138 58	Скрипка

80	208-972-206 82	Скрипка
81	165-485-227 92	Альт
82	165-592-207 87	Виолончель
83	183-967-825 37	Арфа
84	163-970-745 00	Контрабас
85	183-446-562 90	Скрипка
86	198-697-364 69	Скрипка
87	146-527-354 73	Скрипка

Целевой прием

1	156-650-371 75	Скрипка
---	----------------	---------

Отдельная квота

1	стр-24-отд.кв.-001	Альт
---	--------------------	------

С оплатой обучения

1	208-972-206 82	Скрипка
2	174-760-745 98	Скрипка
3	165-038-161 54	Скрипка
4	165-654-491 99	Скрипка

С оплатой обучения (иностр.)

1	стр (иностр.)-24-пл-013	Скрипка
2	стр (иностр.)-24-пл-006	Скрипка
3	стр (иностр.)-24-пл-010	Контрабас
4	стр (иностр.)-24-пл-017	Скрипка
5	стр (иностр.)-24-пл-009	Виолончель
6	стр (иностр.)-24-пл-004	Скрипка
7	стр (иностр.)-24-пл-003	Виолончель
8	стр (иностр.)-24-пл-016	Контрабас
9	стр (иностр.)-24-пл-002	Виолончель
10	стр (иностр.)-24-пл-019	Скрипка
11	стр (иностр.)-24-пл-012	Виолончель
12	стр (иностр.)-24-пл-007	Скрипка
13	стр (иностр.)-24-пл-008	Скрипка
14	стр (иностр.)-24-пл-014	Виолончель
15	стр (иностр.)-24-пл-015	Скрипка
16	стр (иностр.)-24-пл-005	Скрипка
17	стр (иностр.)-24-пл-001	Виолончель
18	стр (иностр.)-24-пл-011	Альт
19	стр (иностр.)-24-пл-018	Скрипка

Гос. линия

1	стр (гос.л.)-24-б-001	Скрипка
---	-----------------------	---------

Искусство концертного исполнительства (Струнные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	143-694-232 72	Струнные ФИСИИ
2	204-758-644 74	Струнные ФИСИИ
3	204-030-527 87	Струнные ФИСИИ
4	172-988-266 27	Струнные ФИСИИ
5	169-292-753 17	Струнные ФИСИИ
6	191-891-988 34	Струнные ФИСИИ
7	201-878-875 82	Струнные ФИСИИ

Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные инструменты)

С оплатой обучения

1	166-040-502 35	Флейта
2	202-155-835 17	Флейта

С оплатой обучения (иностр.)

1	дух (иностр.)-24-пл-003	Ударные инструменты
2	дух (иностр.)-24-пл-001	Гобой
3	дух (иностр.)-24-пл-002	Туба
4	дух (иностр.)-24-пл-004	Гобой

5	дух (иностр.)-24-пл-007	Кларнет
6	дух (иностр.)-24-пл-005	Ударные инструменты

Бюджетные места

1	178-902-330 97	Ударные инструменты
2	161-571-791 72	Гобой
3	181-425-104 40	Ударные инструменты
4	181-256-378 71	Труба
5	185-050-130 41	Флейта
6	159-529-128 01	Труба
7	193-926-242 04	Кларнет
8	158-729-879 38	Тромбон
9	202-155-835 17	Флейта
10	163-626-823 78	Валторна
11	148-775-107 02	Труба
12	204-959-509 84	Флейта
13	161-053-007 07	Валторна
14	190-224-033 27	Туба
15	179-425-563 10	Ударные инструменты
16	165-468-973 20	Труба
17	193-778-790 48	Флейта
18	185-744-693 23	Кларнет

19	159-141-661 72	Труба
20	142-682-675 75	Труба
21	207-715-363 57	Кларнет
22	172-403-838 52	Валторна
23	186-507-588 10	Труба
24	157-992-099 30	Тромбон
25	176-214-185 63	Флейта
26	184-008-413 49	Тромбон
27	164-473-653 86	Туба
28	169-609-203 00	Труба
29	180-714-547 65	Ударные инструменты
30	184-290-755 93	Труба
31	174-239-297 86	Ударные инструменты
32	176-439-872 20	Фагот
33	180-448-149 68	Ударные инструменты
34	184-881-266 15	Кларнет
35	189-272-969 37	Труба
36	201-780-842 40	Фагот
37	191-338-667 89	Флейта
38	197-573-300 14	Кларнет
39	174-378-490 06	Труба
40	171-776-847 10	Флейта

41	161-451-378 47	Гобой
42	187-414-400 78	Валторна
43	166-040-502 35	Флейта
44	181-665-874 06	Гобой
45	158-122-461 53	Тромбон
46	180-863-369 92	Флейта

Целевой прием

1	141-861-063 44	Фагот
---	----------------	-------

Отдельная квота

1	дух-24-отд.кв.-001	Флейта
---	--------------------	--------

Гос. линия

1	дух (гос.л.)-24-б-001	Кларнет
---	-----------------------	---------

Искусство концертного исполнительства (Духовые и ударные ФИСИИ)

Бюджетные места

1	183-709-013 76	Духовые и ударные ФИСИИ
2	152-065-066 30	Духовые и ударные ФИСИИ
3	167-557-275 12	Духовые и ударные ФИСИИ
4	145-585-379 97	Духовые и ударные ФИСИИ
5	185-531-435 79	Духовые и ударные ФИСИИ
6	193-076-341 78	Духовые и ударные ФИСИИ

Целевой прием

1	190-627-334 73	Духовые и ударные ФИСИИ
2	177-463-934 15	Духовые и ударные ФИСИИ

С оплатой обучения

1	185-531-435 79	Духовые и ударные ФИСИИ
---	----------------	----------------------------

Художественное руководство симфоническим оркестром

Бюджетные места

1	150-900-720 27	Симфоническое дирижирование
2	196-761-948 40	Симфоническое дирижирование
3	191-208-586 68	Симфоническое дирижирование
4	191-901-695 86	Симфоническое дирижирование
5	160-189-612 60	Симфоническое дирижирование
6	142-234-891 40	Симфоническое дирижирование
7	143-967-615 98	Симфоническое дирижирование
8	166-336-513 75	Симфоническое дирижирование
9	178-100-468 58	Симфоническое дирижирование

Бюджетные места (2-е высшее)

1	199-527-371 34	Симфоническое дирижирование
2	152-985-484 07	Симфоническое дирижирование
3	194-300-544 53	Симфоническое дирижирование
4	190-862-954 06	Симфоническое дирижирование
5	198-244-117 96	Симфоническое дирижирование
6	166-722-004 62	Симфоническое дирижирование
7	113-448-969 61	Симфоническое дирижирование
8	162-239-434 55	Симфоническое дирижирование

С оплатой обучения (иностран.)

1	симф (иностран.)-24-пл-001	Симфоническое дирижирование
Гос. линия		
1	симф (гос.л.)-24-б-001	Симфоническое дирижирование

Художественное руководство академическим хором

Бюджетные места

1	146-707-098 78	Хоровое дирижирование
2	145-497-074 90	Хоровое дирижирование
3	165-425-162 62	Хоровое дирижирование
4	172-090-409 44	Хоровое дирижирование
5	167-432-764 89	Хоровое дирижирование
6	194-804-542 97	Хоровое дирижирование
7	166-420-466 62	Хоровое дирижирование
8	188-479-337 44	Хоровое дирижирование
9	190-804-563 74	Хоровое дирижирование
10	166-403-563 64	Хоровое дирижирование
11	134-226-126 19	Хоровое дирижирование
12	195-484-457 23	Хоровое дирижирование
13	206-609-566 64	Хоровое дирижирование
14	161-712-141 30	Хоровое дирижирование
15	143-629-650 71	Хоровое дирижирование

16	147-835-947 13	Хоровое дирижирование
17	150-127-447 19	Хоровое дирижирование
18	134-778-896 16	Хоровое дирижирование
19	188-316-430 93	Хоровое дирижирование
20	165-583-590 05	Хоровое дирижирование
21	175-450-620 70	Хоровое дирижирование
22	142-639-899 92	Хоровое дирижирование
23	159-259-522 04	Хоровое дирижирование
24	199-236-144 08	Хоровое дирижирование
25	165-351-146 55	Хоровое дирижирование
26	178-513-140 78	Хоровое дирижирование
27	200-527-662 17	Хоровое дирижирование
28	184-861-820 09	Хоровое дирижирование
29	165-211-963 54	Хоровое дирижирование
30	190-558-486 00	Хоровое дирижирование
31	151-487-554 76	Хоровое дирижирование
32	169-706-288 14	Хоровое дирижирование
33	191-573-547 94	Хоровое дирижирование
34	173-867-489 27	Хоровое дирижирование
35	155-204-669 50	Хоровое дирижирование
36	208-940-707 75	Хоровое дирижирование
37	178-085-787 23	Хоровое дирижирование

Бюджетные места (2-е высшее)

1	164-402-250 32	Хоровое дирижирование
---	----------------	-----------------------

С оплатой обучения (иностран.)

1	хор (иностран.)-24-пл-001	Хоровое дирижирование
---	---------------------------	-----------------------

Музыковедение

Бюджетные места

1	196-022-590 73
---	----------------

2	167-674-288 21
---	----------------

3	159-944-146 17
---	----------------

4	158-961-783 31
---	----------------

5	149-927-043 05
---	----------------

6	158-389-858 39
---	----------------

7	184-808-136 95
---	----------------

8	165-425-162 62
---	----------------

9	162-724-553 66
---	----------------

10	191-208-586 68
----	----------------

11	136-335-296 57
----	----------------

12	200-795-675 61
----	----------------

13	196-761-948 40
----	----------------

14	160-558-581 75
----	----------------

Целевой прием

1	200-795-675 61
---	----------------

Гос.линия

1 муз (гос.л.)-24-б-001

Композиция

Бюджетные места

1 183-531-923 76

2 180-921-274 64

3 190-549-803 93

4 127-086-856 77

5 196-925-760 38

6 154-913-280 69

7 146-199-854 06

8 159-944-146 17

9 186-073-564 92

Бюджетные места (2-е высшее)

1 167-326-284 83

С оплатой обучения (иностр.)

1 комп (иностр.)-24-пл-004

2 комп (иностр.)-24-пл-006

3 комп (иностр.)-24-пл-002

4 комп (иностр.)-24-пл-005

5 комп (иностр.)-24-пл-001

6 комп (иностр.)-24-пл-003