

Из публикаций И.М.Ромашук  
(2010-2014)

1. Роман Леденев: из «Некрасовских тетрадей»// Музыкальная академия, 2010. № 4. С. 7-8
2. Игорь Голубев//Музыка России, 2010, № 2. С.2-28
3. Творчество современных отечественных композиторов: традиционное и новое//Актуальные проблемы культуры, искусства и художественного образования. Сб. научных трудов ОГИИ. Вып.10. Оренбург, 2010. С.36-42
4. Приближаясь к музыкальным текстам А.Г.Чугаева//Музыкальное образование в контексте культуры: Вопросы теории, истории и методологии. Материалы XI Международной научной конференции 29-31 октября 2012 г. Ред.-сост. Л.С. Дьячкова. М., 2013. С.243-251
5. Опыт жизни: пианист и педагог Матвей Леонтьевич Пресман// Актуальные проблемы музыкально-педагогического образования. Материалы X Международной научно-практической конференции кафедры методологии и методики преподавания музыки МПГУ. 16-18 апреля 2012 года. Отв. ред.-сост. Э.Б.Абдуллин, Е.В.Николаева. М., 2012. С.175-185
6. М.М. Ипполитова-Иванова: из забытого и неизвестного//Музыкальная академия, 2013. № 3. С.78-82
7. Квартет-симфония Гавриила Попова: к изучению современной отечественной музыки// Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия. Материалы Международной научно-практической конференции, состоявшейся 17-18 октября 2013 года при финансовой поддержке РГНФ (проект № 13-06-14046). Отв. ред. З.М.Явгильдина. Казань, 2013. С.211-215
8. «Взгляд в недавнее прошлое: Александр Чугаев»//Музыкальная академия, 2013, №2. С.50-53
9. Об оценке содержания и качества образования в творческих вузах// Внедрение европейских стандартов и рекомендаций в системы гарантии качества образования. Сб. материалов IX Международного форума Гильдии экспертов в сфере профессионального образования. Ред.-сост. Мотова Г.Н., Наводнов В.Г., Бакуменко Г.А. М., 2014. С.319-325