

## Протокол № 1

заседания диссертационного совета 23.2.009.01, созданного на базе  
ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»  
от 20 марта 2025 года

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 17 человек.

На заседании присутствовало 13 человек:

*на заседании по месту его проведения:*

1. проф. Юнусова Виолетта Николаевна, д-р иск. (заместитель председателя);
2. Моисеев Григорий Анатольевич, канд. иск. (ученый секретарь);
3. проф. Амрахова Анна Амраховна, д-р иск.;
4. проф. Березин Валерий Владимирович, д-р иск.;
5. Власова Наталья Олеговна, д-р иск.;
6. проф. Высоцкая Марианна Сергеевна, д-р иск.;
7. проф. Кириллина Лариса Валентиновна, д-р иск.;
8. проф. Кюрегян Татьяна Суреновна, д-р иск.;
9. проф. Москва Юлия Викторовна, д-р иск.;
10. проф. Плотникова Наталья Юрьевна, д-р иск.;
11. проф. Тарасевич Николай Иванович, д-р иск.;

*в дистанционном формате:*

12. проф. Карасева Марина Валериевна, д-р иск.;
13. проф. Скворцова Ирина Арнольдовна, д-р иск.

*Слушали:* защиту диссертации Тепловой Анны Сергеевны на тему «Мотеты Джона Данстейбла и их место в эволюции жанра», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

*Официальные оппоненты:* Гервер Лариса Львовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры аналитического музыкознания ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»;

Ефимова Наталья Ильинична, доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В. С. Попова»;

*Ведущая организация:* ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова».

**В обсуждении и дискуссии приняли участие:** доктор искусствоведения, профессор Н.Ю. Плотникова; доктор искусствоведения, профессор Н.И. Тарасевич.

**Постановили:**

1. На основании результатов электронного тайного голосования членов совета («за» — 13, «против» — 0, «не приняли участие в голосовании» — 0) присудить Теплоной Анне Сергеевне ученую степень кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

2. На основании результатов открытого голосования («за» — 13, «против» — 0) принять Заключение диссертационного совета.

Заместитель председателя диссертационного совета,  
доктор искусствоведения, профессор

 В. Н. Юнусова

Ученый секретарь диссертационного совета,  
кандидат искусствоведения

 Г. А. Моисеев

Подпись Г. А. Моисеева удостоверяю  
Ф.И.О.  
Специалист по персоналу С. С. Туркиагובה  
Ф.И.О.



Подпись В. Н. Юнусова удостоверяю  
Ф.И.О.  
Специалист по персоналу С. С. Туркиагובה  
Ф.И.О.

