

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2 семестр 2017-2018 уч.г.

### АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

специальности: 53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства,  
53.09.02 – Искусство вокального исполнительства, 53.09.05 – Искусство дирижирования

1 год обучения (прием 2017)	2 год обучения (прием 2016)
<b>индивидуальные занятия</b>	<b>индивидуальные занятия</b>
Специальный класс (инд. занятия)	Специальный класс (инд. занятия)
Педагогическая практика (пассив и актив)	Педагогическая практика (активная)
Творческая практика (пассив и актив)	Творческая практика (пассив и актив)
Акт. проблемы муз. исп-ва и педагогики (реф.)	Акт. проблемы муз. исп-ва и педагогики (реф.)
<b>групповые занятия</b>	<b>групповые занятия</b>
<p><b><i>Иностранный язык</i></b>  <u>Английский:</u> Маслова О.Л.                      гр.4: понед. 13.30-15.00 (424)                      гр.5: суб., 12.00-13.30 (424)  <u>Немецкий:</u> Лебедева Т.Л., вт., 16-17.30, 425  <u>Итальянский:</u> Фрейшист Т.А., ср: 16-17.30, 425  <u>Русский:</u> Такташова Т. В., сб., 13.00-14.30, кл.5</p>	<p><b><i>Иностранный язык</i></b>  <u>Английский:</u> Маслова О.Л.                      гр.1: суб., 13.30-15.00 (424)                      гр.2: понед., 15.00-16.30 (424)                      гр.3: четв., 9.30-11.00 (430)  <u>Немецкий:</u> Базванова О.В., сб: 16-17.30, 425  <u>Итальянский:</u> Фрейшист Т.А., ср: 16-17.30, 425  <u>Русский:</u> Такташова Т. В., сб., 13.00-14.30, кл.5</p>
<p><b><i>История и философия искусства и культуры</i></b> (проф. Марченко О. В.)                      гр.А – вт., 13.00-14.30, 14.30-16.00, кл.433                      гр.Б – сб., 10.00-11.30, 11.30-13.00, кл.433</p>	<p><b><i>Организационные основы системы образования</i></b> (доц. Мураталиева С. Г.)                      чт.: 12.30-14.00, кл.433</p>
<p><b><i>Актуальные проблемы исполнит. искусства</i></b>  <u>Фортепиано / концертм. / кам.анс.</u> –                      (проф. Чинаев В.П) пн: 16.00-17.30, кл. 418  <u>Орган</u> (проф. Высоцкая М.С.): ср.: 12-13.30, 433  <u>Струнные инструменты</u> –                      (доц. Седов П. В.) вт.: 10.00-11.30, кл. 430  <u>Духовые инструменты</u> –                      (проф. Березин В. В.) ср.: 16-17.30, кл.429  <u>Хоровое дирижирование</u> –                      (доц. Кошкарева Н. В.) пн.: 19-20.30, кл. 218  <u>Сольное пение</u> –                      (проф. Головатая Г. Ф.) чт: 13.30-15.00, кл. 218  <u>Ансамбль современной музыки</u> –                      (доц. Софронов В. М.) пт.: 15-16.30, кл. 217</p>	<p><b><i>Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссий и общения</i></b> (преп. Янгуразова Л. Р.)                      гр.1: вторник, 16-17.30, 433                      гр.2: вторник, 17.30-19.00, 433</p>
<p><b><i>Психология</i></b> (проф. Старчеус М. С.)                      четв.: 14.00-15.30, 433</p>	<p><b><i>История искусств и проблемы современного искусствознания</i></b>                      (проф. Чавчанидзе Д.Л., доц. Ровенко Е. В.)                      ср., 14.00-15.30, 15.45-16.30, кл. 428</p>
<p><b><u>Предметы по выбору:</u></b>  <b><i>Музыкально-компьютерный практикум</i></b>                      (доц. Харуто А. В.)                      гр.1: пон. – 14.30-16.00, кл.2                      гр.2: пт. – 16.30-18.00, кл.2  <b><i>Основы музыкальной звукорежиссуры</i></b>                      (преп. Каретников Г. Н.)                      гр.1: пн. – 14.30-16.00 (аппаратная БелЗК)                      гр.2: вт. – 16.30-18.00 (аппаратная БелЗК)                      гр.3: чт. – 12.00-13.30 (аппаратная БелЗК)</p>	<p><b><u>Предметы по выбору:</u></b>  <b><i>Менеджмент концертной деятельности</i></b>                      (преп. Бондурянская К. В.):                      гр.1: среда, 17.00-18.30, кл.433                      гр.2: среда, 18.30-20.00, кл.433  <b><i>Типология культуры и искусства</i></b>                      (проф. Злыднева Н. В.)                      суббота: 18.00-19.30, кл.430</p>

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2 семестр 2017-2018 уч.г.

### АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

специальности: 53.09.03 – Искусство композиции

1 год обучения (прием 2017)	2 год обучения (прием 2016)
<b>индивидуальные занятия</b>	<b>индивидуальные занятия</b>
Специальный класс (инд. занятия)	Специальный класс (инд. занятия)
Педагогическая практика (актив и пассив)	Педагогическая практика (активная)
Творческая практика (пассив и актив)	Творческая практика (пассив и актив)
Акт. проблемы искусства композиции (реф.)	Акт. проблемы искусства композиции (реф.)
<b>групповые занятия</b>	<b>групповые занятия</b>
<p><b><i>Иностранный язык</i></b>  <u>Английский:</u> Маслова О.Л.                      гр.4: понед. 13.30-15.00 (424)                      гр.5: суб., 12.00-13.30 (424)  <u>Немецкий:</u> Лебедева Т.Л., вт., 16-17.30, 425</p>	<p><b><i>Иностранный язык</i></b>  <u>Английский:</u> Маслова О.Л.                      гр.1: суб., 13.30-15.00 (424)                      гр.2: понед., 15.00-16.30 (424)                      гр.3: четв., 9.30-11.00 (430)  <u>Немецкий:</u> Базванова О.В., сб: 16-17.30, 425</p>
<p><b><i>История и философия искусства и культуры</i></b> (проф. Марченко О. В.)                      гр.А – вт., 13.00-14.30, 14.30-16.00, кл.433                      гр.Б – сб., 10.00-11.30, 11.30-13.00, кл.433</p>	<p><b><i>Организационные основы системы образования</i></b> (доц. Мураталиева С. Г.)                      чт.: 12.30-14.00, кл.433</p>
<p><b><i>Актуальные проблемы искусства композиции. Теория оркестрового письма</i></b>                      проф. Абдоков Ю. Б.                      суб.: 16.00-17.30, кл.15</p>	<p><b><i>История искусств и проблемы современного искусствознания</i></b>                      (проф. Чавчанидзе Д.Л., доц. Ровенко Е. В.)                      ср., 14.00-15.30, 15.45-16.30, кл. 428</p>
<p><b><i>Психология</i></b> (проф. Старчеус М. С.)                      четв.: 14.00-15.30, 433</p>	<p><b><i>Лаборатория современного ансамбля</i></b>                      (доц. Малышев С. А.)                      ср., 12.00-13.30, кл.5 (пристр. БЗК, цоколь)</p>
<p><b><u>Предметы по выбору:</u></b>  <b><i>Музыкально-компьютерный практикум</i></b>                      (доц. Харуто А. В.)                      гр.1: пон. – 14.30-16.00, кл.2                      гр.2: пт. – 16.30-18.00, кл.2</p> <p><b><i>Основы музыкальной звукорежиссуры</i></b>                      (преп. Каретников Г. Н.)                      гр.1: пн. – 14.30-16.00 (аппаратная БелЗК)                      гр.2: вт. – 16.30-18.00 (аппаратная БелЗК)                      гр.3: чт. – 12.00-13.30 (аппаратная БелЗК)</p>	<p><b><u>Предметы по выбору:</u></b>  <b><i>Менеджмент концертной деятельности</i></b>                      (преп. Бондурянская К. В.):                      гр.1: среда, 17.00-18.30, кл.433                      гр.2: среда, 18.30-20.00, кл.433</p> <p><b><i>Музыка и технологии в кино и на ТВ</i></b>                      (доц. Потеенко Ю. А.)                      понед.: 12.00-13.30 (студия Ю.Потеенко)</p>

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2 семестр 2017-2018 уч.г.**  
**АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА**  
**специальности: 53.09.04 – Мастерство музыкальной звукорежиссуры**

---

**1 год обучения (прием 2017)**

---

**индивидуальные занятия**

Специальный класс (инд. занятия)

Педагогическая практика (пассивная)

Творческая практика (пассив и актив)

Проблемы мастерства звукорежиссуры (реф.)

---

**групповые занятия**

***Иностранный язык***

Английский: Маслова О.Л.

гр.5: суб., 12.00-13.30 (424)

---

***История и философия искусства и культуры*** (проф. Марченко О. В.)

гр.Б – сб., 10.00-11.30, 11.30-13.00, кл.433

---

***Современные техники звукозаписи***

(проф. Соболева М. А.)

чт.: 12.30-14.00, аппаратная БЗК

---

***Психология*** (проф. Старчеус М. С.)

четв.: 14.00-15.30, 433

---

***Анализ оркестровых партитур***

проф. Абдоков Ю. Б.

суб.: 17.30-19.00, кл.15