УТВЕРЖДАЮ:
Ректор, профессор А.С. Соколов

(подпись)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Специальность 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Специализация 01 - Искусство оперного пения

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"

КОД УЦ ООП	Учебные циклы и модули	Зачеты, экзамены		Трудоемкость в зачетных единицах	Объем учебной нагрузки в часах			Распределение по курсам и семестрам																													
						в том числе		I курс						II курс						III курс						IV курс						V курс					
								1 семестр			2 семестр			3 семестр			4 семестр			5 семестр			6 семестр			7 семестр			8 семестр			9 семестр			10 семестр		
								18 недель			17 недель			18 недель			17 недель			18 недель			17 недель			18 недель			17 недель			18 недель			17 недель		
		экзаменов	зачетов	всего	всего	аудиторные	самостоятельные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные	кол-во часов в неделю	групповые	индивидуальные
С.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл				**35**	**1260**	**630**	**630**																														
	Базовая часть			***31***	***1116***	***560***	***556***																														
ГСЭ.01	История	4	3	4	144	70	74							2	2		2	2																			
ГСЭ.02	Философия	6	5	8	288	140	148													4	4		4	4													
ГСЭ.03	Иностранный язык	4,8	1,3,5,7	15	540	280	260	2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2							
ГСЭ.04	Эстетика	8	7	4	144	70	74																			2	2		2	2							
	Вариативная часть			*4*	*144*	*70*	*74*																														
ГСЭ.В.01	Правоведение		5	2	72	36	36													2	2																
	Дисциплина по выбору																																				
ГСЭ.В.В.01	Экономика или		6	2	72	34	38																2	2													
ГСЭ.В.В.02	Иностранный язык (Второй)		6	2	72	34	38																2	2													
С.2 Общепрофессиональный цикл				**48**	**1728**	**1088**	**640**																														
	Базовая часть			***44***	***1584***	***1018***	***566***																														
ОПЦ.01	История искусств	2	1	4	144	70	74	2	2		2	2																									
ОПЦ.02	История музыки			*18*	*648*	*432*	*216*																														
	а) история зарубежной музыки	1,2,3,4		10	360	212	148	4	4		2	2		4	4		2	2																			
	б) история русской музыки	5,6		4	144	105	39													3	3		3	3													
	в) история русской музыки XX века	7,8		4	144	105	39																			3	3		3	3							
ОПЦ.03	История музыкально-театрального искусства		7	2	72	36	36																			2	2										
ОПЦ.04	Сольфеджио	2,4,6	3,5	7	252	210	42	2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2													
ОПЦ.05	Гармония	3	2	4	144	70	74				2	2		2	2																						
ОПЦ.06	Анализ музыкальной формы	4	3	4	144	70	74							2	2		2	2																			
ОПЦ.07	Фортепиано	3,5,8	1,2,4,7	5	180	140	40	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1						
	Вариативная часть			***4***	***144***	***70***	***74***																														
ОПЦ.В.01	Современная музыка		4	2	72	34	38										2	2																			
	Дисциплина по выбору																																				
ОПЦ.В.В.01	Теория музыки или		1	2	72	36	36	2	2																												
ОПЦ.В.В.02	Музыкальная информатика		1	2	72	36	36	2	2																												
С.3 Профессиональный цикл				**183**	**6588**	**2470**	**4118**																														
	Базовая часть			***163***	***5868***	***2014***	***3854***																														
	Модуль подготовки оперного певца			**149**	**5364**	**1769**	**3595**																														
ПЦ.01	Сольное пение	2,4,6,8, 10	1,3,5,7,9	83	2988	630	2358	4		4	4		4	3		3	3		3	3		3	3		3	4		4	4		4	4		4	4		4
ПЦ.02	Вокальный ансамбль	8	6	4	144	70	74													1		1	1		1	1		1	1		1						
ПЦ.03	Актерское мастерство	2	1	6	216	140	76	4		4	4		4																								
ПЦ.04	Прохождение партий	10	8	18	648	280	368																			4		4	4		4	4		4	4		4
ПЦ.05	Класс музыкального театра	6	4	13	468	280	188							4		4	4		4	4		4	4		4												
ПЦ.06	Актерская пластика	6	2,4	10	360	210	150	2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2													
ПЦ.07	Безопасность жизнедеятельности		2	2	72	35	37	1	1		1	1																									
	Специализация 01 — Искусство оперного пения			**13**	**468**	**124**	**344**																														
ПЦ.08	Камерное пение	7,9	5,6,8	11	396	88	308													1		1	1		1	1		1	1		1	1		1			
ПЦ.09	Сценическая речь		1	2	72	36	36	2	2																												
	Модуль педагогической подготовки			**14**	**504**	**245**	**259**																														
ПЦ.10	История исполнительского искусства	6	5	4	144	70	74													2	2		2	2													
ПЦ.11	Методика обучения	4	3	4	144	70	74							2	2		2	2																			
ПЦ.12	Музыкальная психология		3,4	3	108	70	38							2	2		2	2																			
ПЦ.13	Музыкальное исполнительство и педагогика		10	3	108	35	73																									1	1		1	1	
	Вариативная часть			***20***	***720***	***456***	***264***																														
ПЦ.В.01	Теория музыкального содержания		6	2	72	36	36													2	2																
ПЦ.В.02	Учебный оперный репертуар		8	3	108	70	38																			2	2		2	2							
ПЦ.В.03	Оперный театр	4	2	7	252	210	42	3	3		3	3		3	3		3	3																			
ПЦ.В.04	Репертуар XX века		5	2	72	36	36													2	2																
ПЦ.В.05	Вокальное искусство романтизма		2	2	72	34	38				2	2																									
ПЦ.В.06	Основы государственной культурной политики РФ		1	2	72	36	36	2	2																												
	Дисциплина по выбору			**2**	**72**	**34**	**38**																														
ПЦ.В.В.01	Менеджмент в музыкальном искусстве или		8	2	72	34	38																						2	2							
ПЦ.В.В.02	История вокальных стилей		8	2	72	34	38																						2	2							
С.4 Учебная и производственная практики				**22**	**792**	**356**	**436**																														
	Учебная педагогическая практика	10	8	8	288	140	148																			2		2	2		2	2		2	2		2
	Учебная исполнительская практика	10	4,6,8	8	288		288							1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1
	Производственная практика работы в театре	10	8	6	216	216																				3		3	3		3	3		3	3		3
С.5 Физическая культура			1,2,3,4,5,6,7,8	**2**	**400**	**400**		3	3		3	3		3	3		3	3		3	3		3	3		2	2		2	2							
С.6 Итоговая государственная аттестация				**10**	**360**		**360**	Государственный экзамен																													
								Выпускная квалификационная работа																													
Общая трудоемкость ООП				**300**	**10800**	**4616**	**6184**																														

Проректор по учебной работе _____ Л.Е. Слуцкая

Начальник Учебного отдела _____ А.А. Баранов

Декан вокального факультета _____ П.И. Скусниченко