УТВЕРЖДАЮ:
Ректор, профессор
А.С. Соколов
(подпись)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация 03 — Концертные струнные инструменты (альт, виолончель, скрипка)

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"

КОД ТУ/ООП	Учебные циклы и модули	Распределение по семестрам: экзаменов	зачетов	Трудоемкость в зачетных единицах: всего	Объем учебной нагрузки в часах: всего	в том числе: аудиторные	самостоятельные	Распределение по курсам и семестрам: I курс, 1 семестр, 18 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	I курс, 2 семестр, 17 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	II курс, 3 семестр, 18 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	II курс, 4 семестр, 17 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	III курс, 5 семестр, 18 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	III курс, 6 семестр, 17 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	IV курс, 7 семестр, 18 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	IV курс, 8 семестр, 17 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	V курс, 9 семестр, 18 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные	V курс, 10 семестр, 17 недель: количество часов в неделю	групповые	индивидуальные
	С.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл			**35**	**1260**	**630**	**630**																																	
	Базовая часть			***31***	***1116***	***560***	***556***																																	
ГСЭ.01	История	4	3	4	144	70	74							2	2		2	2																						
ГСЭ.02	Философия	6	5	8	288	140	148													4	4		4	4																
ГСЭ.03	Иностранный язык	4,8	1,3,5,7	15	540	280	260	2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2										
ГСЭ.04	Эстетика	8	7	4	144	70	74																			2	2		2	2										
	Вариативная часть			***4***	***144***	***70***	***74***																																	
ГСЭ.В.01	Правоведение		5	2	72	36	36													2	2																			
	Дисциплина по выбору																																							
ГСЭ.В.В.01	Экономика или		6	2	72	34	38																2	2																
ГСЭ.В.В.01	Иностранный язык (Второй)		6	2	72	34	38																2	2																
	С.2 Общепрофессиональный цикл			**40**	**1440**	**736**	**704**																																	
	Базовая часть			***36***	***1296***	***664***	***632***																																	
ОПЦ.01	История искусств	2	1	4	144	70	74	2	2		2	2																												
ОПЦ.02	История музыки:			21	756	384	372																																	
	а) История зарубежной музыки	1,2,3,4		10	360	210	150	3	3		4	4		3	3		2	2																						
	б) История русской музыки	5,6		4	144	70	74													2	2		2	2																
	в) История русской музыки XX века	7,8		4	144	70	74																			2	2		2	2										
	г) Современная музыка		4	3	108	34	74										2	2																						
ОПЦ.03	Теория музыки:			11	396	210	186																																	
	а) Полифония		5,6	3	108	70	38													2	2		2	2																
	б) Гармония	2	1	4	144	70	74	2	2		2	2																												
	в) Анализ музыкальных произведений	4	3	4	144	70	74							2	2		2	2																						
	Вариативная часть			***4***	***144***	***72***	***72***																																	
ОПЦ.В.01	Основы государственной культурной политики РФ		1	2	72	36	36	2	2																															
	Дисциплина по выбору																																							
ОПЦ.В.В.01	Менеджмент в музыкальном искусстве или		7	2	72	36	36																			2	2													
ОПЦ.В.В.01	Теория музыкального содержания		7	2	72	36	36																			2	2													
	С.3 Профессиональный цикл			**190**	**6840**	**2231**	**4609**																																	
	Базовая часть			***171***	***6156***	***1767***	***4389***																																	
	Модуль подготовки концертного исполнителя:			**147**	**5292**	**1383**	**3909**																																	
ПЦ.01	Специальный инструмент	2,3,4,5,6,7,8	1,3	93	3348	613	2735	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5	3,5		3,5
ПЦ.02	Концертное ансамблевое искусство			40	1440	560	880																																	
	а) Камерный ансамбль	8	3,4,5,6,7,9	20	720	280	440							2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2
	б) Квартетный класс	8	3,4,5,6,7,9	20	720	280	440							2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2	2		2
ПЦ.03	Безопасность жизнедеятельности		2	2	72	35	37	1	1		1	1																												
	Специализация 03 — Концертные струнные инструменты			**12**	**432**	**175**	**257**																																	
ПЦ.04	Изучение концертного репертуара		8	3	108	35	73																			1			1			1								
ПЦ.05	Фортепиано	3, 5, 8	2	9	324	140	184	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1						
	Модуль педагогической подготовки:			**24**	**864**	**384**	**480**																																	
ПЦ.06	История исполнительского искусства	7	5,6	7	252	106	146													2	2		2	2		2	2													
ПЦ.07	История исполнительских стилей		8	2	72	34	38																						2	2										
ПЦ.08	История музыкальной педагогики	4	3	4	144	70	74							2	2		2	2																						
ПЦ.09	Методика обучения игре на инструменте	8	6	6	216	70	146													1		1	1		1	1		1	1		1									
ПЦ.10	Музыкальная психология		3,4	3	108	70	38							2	2		2	2																						
ПЦ.11	Музыкальное исполнительство и педагогика	10		2	72	34	38																														2	2		
	Вариативная часть			***19***	***648***	***465***	***183***																																	
ПЦ.В.01	Оркестровый класс	6	1,2,3,4,5	9	324	324		3	3		3	3		3	3		3	3		3	3		3	3																
ПЦ.В.02	Изучение оркестровых партий и чтение с листа		2,4	2	72	35	37	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5		0,5	0,5		0,5																					
ПЦ.В.03	Музыкальная информатика		1,2	2	72	36	36	1		1	1		1																											
	Дисциплина по выбору			***5***	***180***	***70***	***110***																																	
ПЦ.В.В.01	Современная музыка и новые исполнительские техники или		8	3	108	34	74																						2	2										
ПЦ.В.В.01	Репертуар XX века		8	3	108	34	74																						2	2										
ПЦ.В.В.02	Основы интерпретации старинной музыки или		7	2	72	36	36																			2	2													
ПЦ.В.В.02	Инструментоведение		7	2	72	36	36																			2	2													
	С.4 Физическая культура		1,2,3,4, 5, 6, 7, 8	**2**	**400**	**400**		3	3		3	3		3	3		3	3		2	2		2	2		2	2		2	2										
	С.5 Практика			**23**	**828**	**540**	**288**																																	
	Учебная педагогическая практика	8	6	**2**	**72**		**72**													1		1	1		1	1		1	1		1									
	Учебная исполнительская практика	9	2,4,6,8	**6**	**216**		**216**	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1						
	Производственная оркестровая практика	6	1,2,3,4,5	**15**	**540**	**540**		5	5		5	5		5	5		5	5		5	5		5	5																
	С.6 Итоговая государственная аттестация			**10**	**360**		**360**	Выпускная квалификационная работа																																
								Государственный экзамен																																
	Общая трудоемкость ООП			**300**	**10800**	**4209**	**6591**																																	

Л.Е. Слуцкая
А.А. Баранов
В.М. Иванов
Ю.А. Башмет
И.В. Бочкова

Э.Д. Грач
С.И. Кравченко
М.К. Чайковская
Н.В. Шаховская